

**WIR
LEGEN
LOS!**

Herbst 2024

KREMAYR & SCHERIAU

INHALT

LITERATUR

4
Verstören. Verschenken. Zerstören.
Norbert Maria Kröll
ARCUS

6
Wann schlägst du zurück?
Ana Wetherall-Grujić
Blutsschwestern

ÜBERMORGEN ESSAYS

8
Mehr Mut, es selbst zu tun
Johanna Knaus, Simon Mraz, Sabine Pelzmann,
Florian Schlemmer, Carola Schneider
Einfluss

10
Sind wir bald da?
Vedran Džihic
Ankommen

SACHBUCH

12
Licht am Ende der Transformation
Nikolaus Kowall
Raus aus der Globalisierungsfalle
Wie wir die sozial-ökologische
Transformation schaffen

16
Mut in Zeiten des Terrors
Robert Lackner
Wie ein junger Anwalt Tausende Juden rettete
Die abenteuerliche Geschichte des Willy Perl

14
Wenn nicht ich, wer sonst?
Ingo Rose und Barbara Sichtermann
„Fahren Sie sofort los!“
Alexandra Kollontai: Ein Frauenleben
zwischen Auflehnung und Macht

18
Traumjob ohne Burnout
Klaus Raggl
Give me five!
Das Handbuch für echte Freude am Job

BACKLIST

20
Darf's ein bisschen mehr sein?



ES IST AN DER ZEIT, UNS VORZUSTELLEN!

Wir, Kerstin und Philip Scheriau, haben die große Freude, den Verlag Kremayr & Scheriau in dritter Generation zu führen.

Im vergangenen Jahr haben wir zahlreiche Herausforderungen gemeistert und wertvolle Erfahrungen gesammelt. Das Wichtigste ist aber sicherlich, zu wissen, wie entscheidend Autor:innen, Buchhändler:innen, Mitarbeiter:innen und Partner:innen zum Ansehen und Gelingen eines Verlagsprogramms beitragen.

Es ist uns ein Anliegen, gesellschaftskritische und aktuelle Themen einer lebendigen Diskussion zuzuführen. Kremayr & Scheriau soll weiterhin der Ort bleiben, an dem Autor:innen ihre Stimmen erheben können, wo Ideen wachsen und wo Leser:innen eine reiche Vielfalt geboten wird.

Wir blicken dankbar auf die erfolgreiche, über 70-jährige Verlagsgeschichte zurück und sind uns der Aufgabe bewusst, ein Stück österreichische Kulturgeschichte fortzuschreiben. Dem stellen wir uns im Vertrauen auf Ihre Unterstützung und laden Sie ein, mit uns den Weg in eine herausfordernde Zukunft zu gehen.

In diesem Sinn freuen wir uns auf die Zeit des Ankommens voller Stolz und danken für Ihre Treue.

Mit den besten Wünschen
Kerstin und Philip Scheriau

VERSTÖßEN. VERSCHENKEN. ZERSTÖßEN.

Der aufstrebende Performancekünstler Arcus stürzt durch ein plötzlich geerbtes Milliardenvermögen ins Chaos: Was tun mit all dem Reichtum? Ein radikaler Roman über Kunst, Geld und Macht.

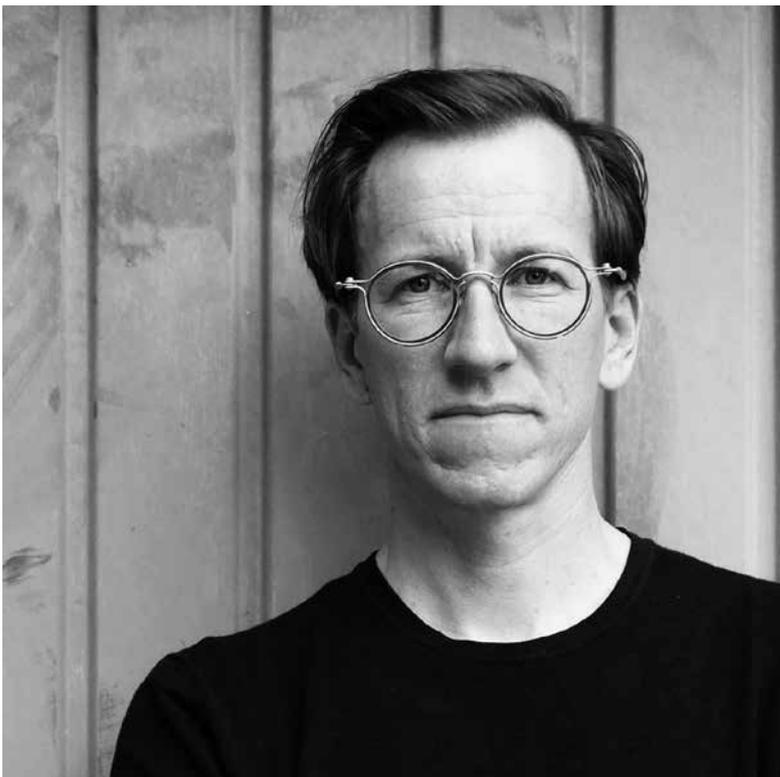
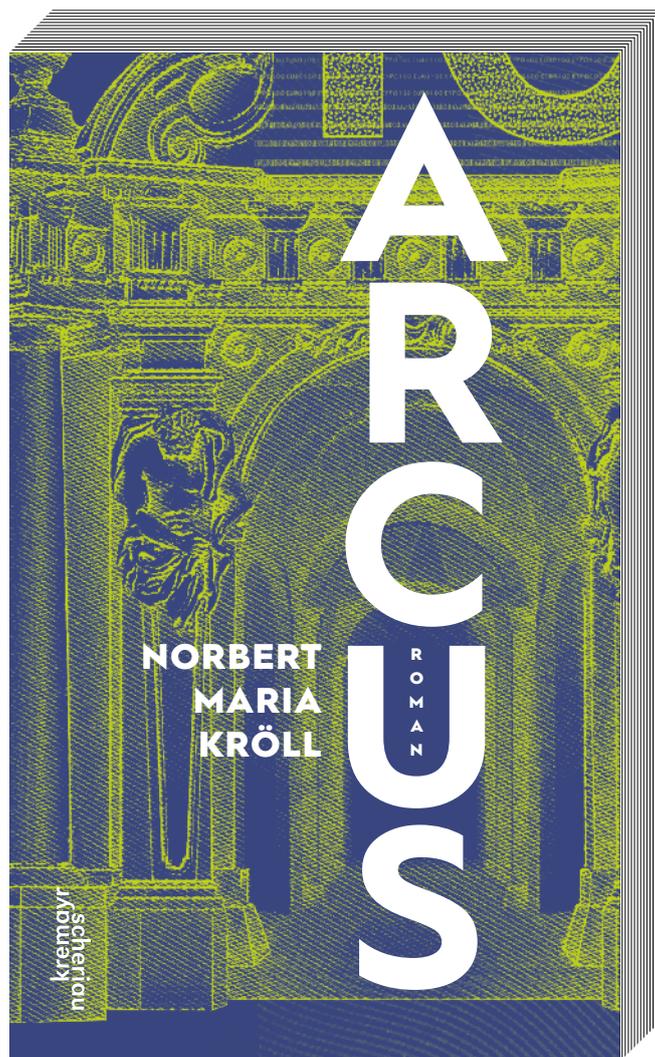


Foto © Nina Herlitschka

Norbert Maria Kröll, geboren 1981 in Villach, lebt und arbeitet in Mödling bei Wien. Studium der Sprachkunst an der Universität für angewandte Kunst Wien. 2017 erschien sein Debütroman „Sanfter Asphalt“, 2018 erhielt er den Förderpreis des Landes Kärnten und das Jubiläumsfonds-Stipendium der Literar-Mechana. Sein zweiter Roman „Wer wir wären“ wurde mit der Buchprämie der Stadt Wien ausgezeichnet. Für die Arbeit am Roman „Die Kuratorin“ wurden ihm das Wiener Literaturstipendium sowie der Theodor-Körner-Preis zuerkannt. Für einen Auszug aus „Arcus“ erhielt er den Literatur:im:süden Sonderpreis der Stadt Villach.



Die Kuratorin

€ (A, D) 24,-, ISBN 978-3-218-01336-9

Norbert Maria Kröll

ARCUS

Roman

Hardcover mit Schutz-
umschlag

Format 12 × 20 cm

ca. 288 Seiten

€ (A, D) 25,-

ISBN 978-3-218-01444-1

[WG 1-112]

ET: September 2024

Auch als E-Book erhältlich

Als seine Eltern tragisch versterben, erbt Marcus Himmeltroff-Gütersloh unverhofft Milliarden. Obwohl er sich als Avantgarde-Künstler Arcus von seinen konservativen Eltern losgesagt hat, muss er nun Entscheidungen treffen: Zuerst spielerisch, dann immer radikaler lotet Arcus neue Freiheiten aus und reißt damit nicht nur seine Freunde, sondern die ganze Stadt in einen aberwitzigen Wirbel aus Gier, Schuld und dem letzten Rest Würde.

Norbert Maria Kröll zeigt in dicht gewebter, kompromissloser Sprache die wachsende gesellschaftliche Ungleichheit auf und weitet die Debatte auf die Verantwortung der Kunst aus.

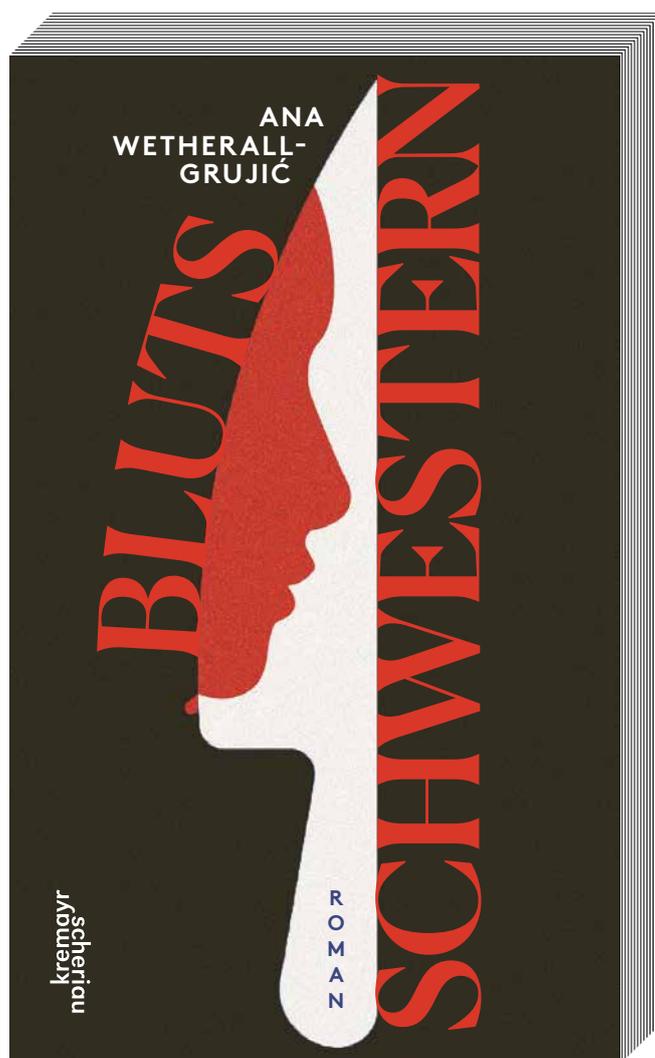
WANN SCHLÄGST DU ZURÜCK?

Blut ist dicker als Wasser.
Ein feministisches Roadmovie
zwischen Wien und
dem Balkan.



Ana Wetherall-Grujić, 1988 im damaligen Jugoslawien geboren, in Österreich aufgewachsen, lernte Deutsch vor allem durchs Fernsehen. Sie lebt als Journalistin in Wien.

„Blutsschwestern“ ist ihr literarisches Debüt.



Das Baby ist nicht das verdammte Problem
 € (A, D) 24,-, ISBN 978-3-218-01394-9

Ana Wetherall-Grujić
Blutsschwestern
 Roman

Hardcover mit Schutz-
 umschlag
 Format 12 × 20 cm
 ca. 192 Seiten
 € (A, D) 24,-

ISBN 978-3-218-01430-4
 [WG 1-112]
 ET: August 2024
 Auch als E-Book erhältlich



Übel zugerichtet muss Ljiljana untertauchen. Ihre erfolgreiche Schwester Sanja überredet sie, in die alte Heimat Serbien zu verschwinden. Doch statt Zuflucht und Hilfe zu finden, geraten die beiden in eine Fehde zwischen einer Mafia-Patin und ihren Widersachern. Die höllische Gewalt droht die Schwestern in tiefste moralische Abgründe zu reißen – nur die Verbindung zueinander kann sie noch retten.

Der kraftvolle Debütroman von Ana Wetherall-Grujić zerschmettert das Klischee der unterwürfigen, friedvollen Frau. Schnörkellos und mit bitterbösem Humor erzählt sie von Schwesternschaft, Heimat und kaltblütiger Rache.

MEHR MUT, ES SELBST ZU TUN

Fünf Menschen zeigen anhand ihrer jeweiligen Berufe Wege aus der Ohnmacht und hin zur Selbstwirksamkeit. Ein Plädoyer dafür, die Welt um uns herum zu gestalten.



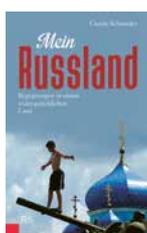
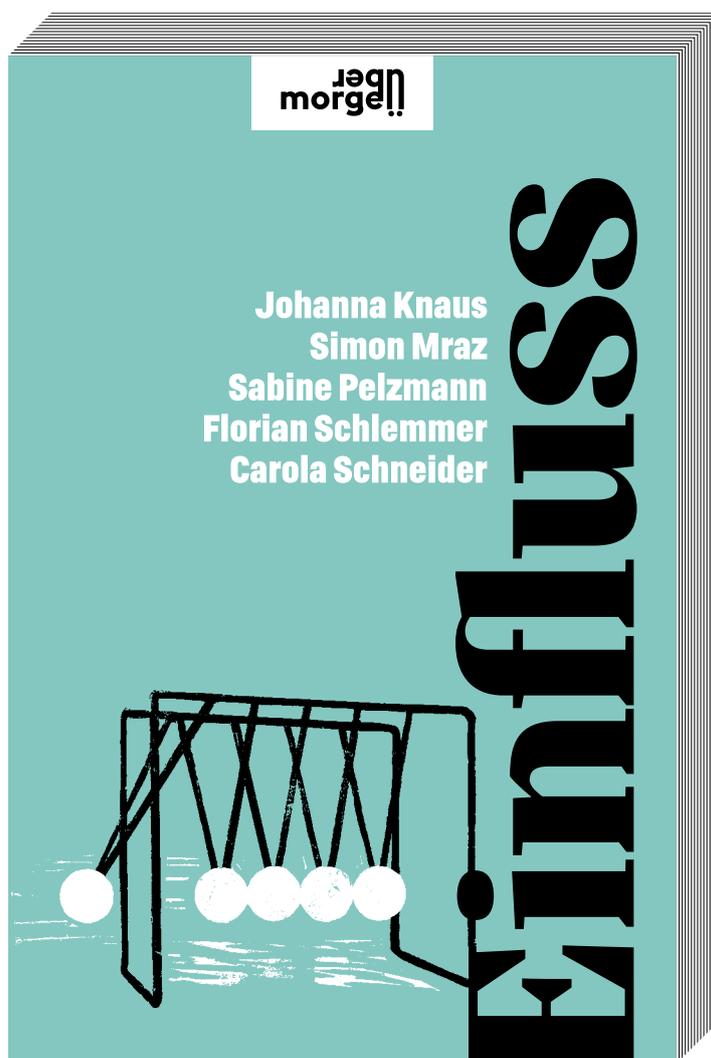
Johanna Knaus, geboren 1980 in Wien, ist Psychologin und Werberin, setzt als Client Service Director erfolgreiche Werbekampagnen großer, bekannter Marken um.

Simon Mráz, geboren 1977, aufgewachsen in Trautmannsdorf/Leitha bei Wien, Kunsthistoriker, Kurator, freier Mitarbeiter des österreichischen Außenministeriums.

Sabine Pelzmann ist Unternehmensberaterin, Agrarökonomin, Lehrsupervisorin und Bildhauerin. Sie begleitet organisatorische Veränderungsprozesse und entwickelt reflexive Leadership-Programme.

Florian Schlemmer, geboren 1977, aufgewachsen in Wien, ist niedergelassener Facharzt für Kinder- und Jugendheilkunde in Hallein/Salzburg.

Carola Schneider ist österreichische Journalistin und seit mehr als zwei Jahrzehnten Auslandskorrespondentin für den ORF. Sie leitet das Korrespondentenbüro in Moskau.



Carola Schneider
Mein Russland

€ (A, D) 22,-, ISBN: 978-3-218-01083-2

Johanna Knaus,
Simon Mraz,
Sabine Pelzmann,
Florian Schlemmer,
Carola Schneider
Einfluss

Hardcover kaschiert
Format 12,5 × 19 cm
ca. 160 Seiten
€ (A, D) 20,-

ISBN 978-3-218-01440-3
[WG 1-973]

ET: August 2024

Auch als E-Book erhältlich



Welchen Einfluss kann ich als Einzelne:r ausüben? Und worauf? Wie viel Einfluss darf ich auf andere nehmen? Und wer beeinflusst eigentlich mich?

Diese und viele weitere Fragen beantworten die Autor:innen aus ihrer jeweiligen Berufserfahrung: Wir haben immer eine Wahl, wie wir unser Umfeld gestalten. Wir müssen uns unserer eigenen Wirksamkeit bewusst werden und Verantwortung für unser Handeln übernehmen. Dadurch, dass wir für unsere Überzeugungen einstehen und diese kritisch reflektieren, stiften wir Sinn in unserem Leben – individuell und kollektiv. Und üben so positiven Einfluss aus.

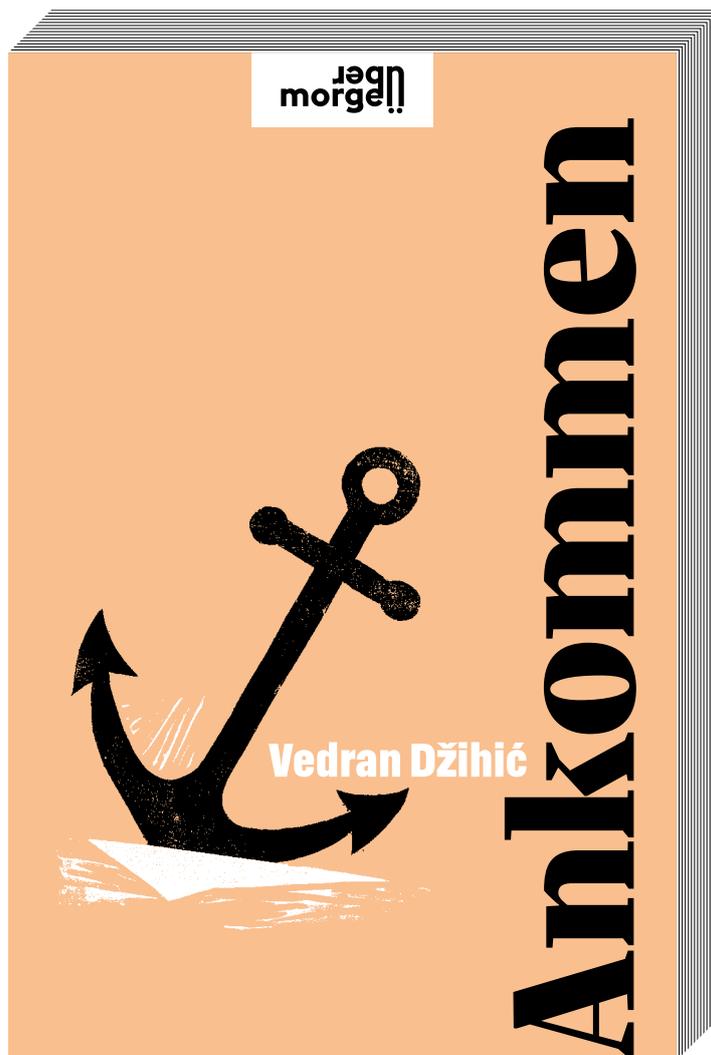
SIND WIR BALD DA?

Vom Flüchtling zum anerkannten Wissenschaftler: Vedran Džihic ist angekommen. Doch was braucht es, um den Neubeginn zu schaffen? Wann fühlen wir uns einer Gesellschaft wirklich zugehörig?



Foto © Stephan Oszvath

Vedran Džihic wurde 1976 in Prijedor, Bosnien und Herzegowina, geboren. 2009 schloss er sein Doktorat in Politikwissenschaften an der Universität Wien ab. Heute ist er Senior Researcher am Österreichischen Institut für Internationale Politik (oiip) und unterrichtet an der Universität Wien. Džihic ist Initiator zahlreicher politischer und zivilgesellschaftlicher Initiativen in Österreich und Südosteuropa. Er gehört zu den gefragtesten Balkan-Experten im deutschsprachigen Raum, kommentiert dazu in internationalen und nationalen Medien und veröffentlicht regelmäßig Essays.



Helmut Brandstätter (Hg.), Beitrag von Vedran Džihic
Erlebtes Europa
 € (A, D) 24,-, ISBN: 978-3-218-01418-2

Vedran Džihic
Ankommen

Hardcover kaschiert
 Format 12,5 × 19 cm
 ca. 128 Seiten
 € (A, D) 20,-

ISBN 978-3-218-01442-7
 [WG 1-973]
 ET: August 2024
 Auch als E-Book erhältlich



Jänner 1993, Traiskirchen bei Wien: Hier kommt Vedran Džihic auf seiner Flucht vor dem Bosnienkrieg an. In Österreich fühlt er sich sicher, erlebt aber auch Gleichgültigkeit und Benachteiligung. Parallel zu seinem bemerkenswerten Bildungsaufstieg machen sich in Europa Populismus und Nationalismus breit. Geflüchtete und Migrant:innen werden immer mehr zur Gefahr stilisiert.

Eindringlich beschreibt Vedran Džihic sein persönliches Ankommen und warnt vor der grassierenden Politik der Angst und Ausgrenzung. Wie geht unsere Gesellschaft mit „Anderen“ um? Was ist nötig, damit sich alle zuhause fühlen?

LICHT AM ENDE DER TRANS- FORMATION

Turbo-Kapitalismus, Klimakrise, Ungleichheit: Wie schaffen wir die sozial-ökologische Transformation der Wirtschaft? Ein Plädoyer für Demokratie und Intervention.



Nikolaus Kowall ist Ökonom und politischer Aktivist. Seit 15 Jahren in der SPÖ. Er ebnete zuletzt Andreas Babler den Weg zur Kandidatur zum SPÖ-Chef. Wissenschaftlich landete Kowall nach Stationen in Düsseldorf und Berlin schließlich als Hochschullehrer an der FH des BFI Wien. Der Ökonom versucht die Sozialdemokratie auch inhaltlich zu entstauben und weiterzudenken, ohne dabei an den Grundwerten zu rütteln.



Nikolaus Kowall
Raus aus der Globalisierungsfalle

Wie wir die sozial-ökologische Transformation schaffen

Hardcover kaschiert
 Format 13,5 × 21,5 cm
 ca. 240 Seiten
 € (A, D) 25,-

ISBN 978-3-218-01434-2
 [WG 1-972]
 ET: August 2024
 Auch als E-Book erhältlich

Ungezügelter Märkte und Hyper-Globalisierung haben uns in die totale Abhängigkeit des Weltmarkts geführt. Aber wie wegkommen von Rohstoff-Raubbau, Soja, Fast Fashion und anderen billigen Import-Drogen? Und jetzt auch noch die Dekarbonisierung schaffen? Ist das der Todesstoß für unsere Industrie?

Es ist eine echte Chance, meint Nikolaus Kowall. Denn die ökologische Transformation führt zu höherer Wertschöpfung. Importe werden durch Eigenproduktion ersetzt. Was wir dafür brauchen, sind gezielte Markteingriffe, damit der grüne Umbau der Wirtschaft nicht durch ruinösen Wettbewerb verhindert wird. Wachen wir auf, sonst passiert die Zukunft ohne uns.

WENN NICHT ICH, WER SONST?

Eine differenzierte
Biografie der russischen
Vorkämpferin für soziale
Gerechtigkeit und
Frauenemanzipation.

Fotos: Rose @Simon Brückner, Sichtermann © privat



Ingo Rose, 1963 geboren, lebt seit vierzig Jahren als Dozent für Erwachsenenbildung in Berlin und schreibt seit zwanzig Jahren mit seiner Lebensgefährtin Barbara Sichtermann Essays und Romanbiografien.

Barbara Sichtermann, 1943 geboren, ist Journalistin und Schriftstellerin. Sie schrieb mehr als vierzig Bücher und erhielt verschiedene Preise, u. a. den Jean-Améry-Preis für Essayistik und den Theodor-Wolff-Preis für ihr Lebenswerk.

Beide veröffentlichten 2023 „Fräulein Doktor im Kaiserreich: Die Lebensgeschichte der Franziska Tiburtius“ und zuletzt bei K&S „Augen, die im Dunkeln leuchten: Helena Rubinstein – eine Biografie“.



**Augen, die im Dunkeln leuchten:
Helena Rubinstein – eine Biografie**
€ (A, D) 24,-, ISBN: 978-3-218-01225-6

Ingo Rose
Barbara Sichtermann
»Fahren Sie sofort los!«

Alexandra Kollontai:
Ein Frauenleben zwischen
Auflehnung und Macht

Mit zahlreichen
SW-Abbildungen

Hardcover mit Schutz-
umschlag
Format 13,5 × 21,5 cm
ca. 304 Seiten
€ (A, D) 27,-

ISBN 978-3-218-01436-6
[WG 1-941]

ET: Oktober 2024
Auch als E-Book erhältlich



Alexandra Kollontai (1872–1952): Ein Mädchen aus gutem Hause zieht es in den Untergrund von St. Petersburg, wo Ende des 19. Jahrhunderts die Revolution gärt. Als Sozialistin will sie die Gesellschaft verändern, die Frauen befreien. Im Exil erlebt sie mit, wie ihre politischen Freunde den Ersten Weltkrieg bejahen. Die russische Revolution holt sie nach Petrograd zurück. Hier wird Kollontai Mitglied im ersten Kabinett Lenin und erste Botschafterin der modernen Welt, stets im Widerstreit zwischen gesellschaftlichem Idealismus und politischer Realität. Bis heute gelten ihre Werke als feministische Pflichtlektüre.

MUT IN ZEITEN DES TERRORS

Sie kennen Oskar Schindler, aber wissen Sie, wer Willy Perl war? Selbst Jude, rettete er mit beispielloser Chuzpe tausende Juden aus Zentral- und Osteuropa vor den Nazis.



Robert Lackner, Jahrgang 1984, studierte Geschichte, Germanistik und Anglistik in Graz und Paris. Nach einem Zwischenspiel bei internationalen Organisationen und in der Unternehmensberatung wandte er sich wieder der Wissenschaft zu und arbeitet seitdem vor allem zum historischen Spannungsfeld von Migration, Krieg und Nachrichtendiensten. Zu diesen Themen recherchiert der Autor, unter anderem Mitarbeiter am Grazer Ludwig Boltzmann Institut für Kriegsfolgenforschung, regelmäßig vor allem in Archiven in Großbritannien und den Vereinigten Staaten.



Robert Lackner
Wie ein junger Anwalt Tausende Juden rettete

Die abenteuerliche Geschichte des Willy Perl

Mit zahlreichen SW-Abbildungen

Hardcover mit Schutz-
 umschlag
 Format 13,5 × 21,5 cm
 ca. 296 Seiten
 € (A, D) 27,-

ISBN 978-3-218-01432-8
 [WG 1-941]
 ET: September 2024
 Auch als E-Book erhältlich

Der Wiener Anwalt Willy Perl setzt am Vorabend des Zweiten Weltkriegs ein Unternehmen in Gang, das tausende Juden aus Zentral- und Osteuropa vor dem Holocaust rettet. Trotz zwischenzeitlicher Verhaftung durch Gestapo und SS organisiert er mithilfe griechischer Schmuggler heimliche Flüchtlingstransporte über die „umgedrehte“ Balkanroute ins damals britische Mandatsgebiet Palästina.

Robert Lackner zeichnet diese dramatischen Jahre in Perls Leben eindrücklich nach und beleuchtet damit ein wichtiges Stück Zeitgeschichte.

TRAUMJOB

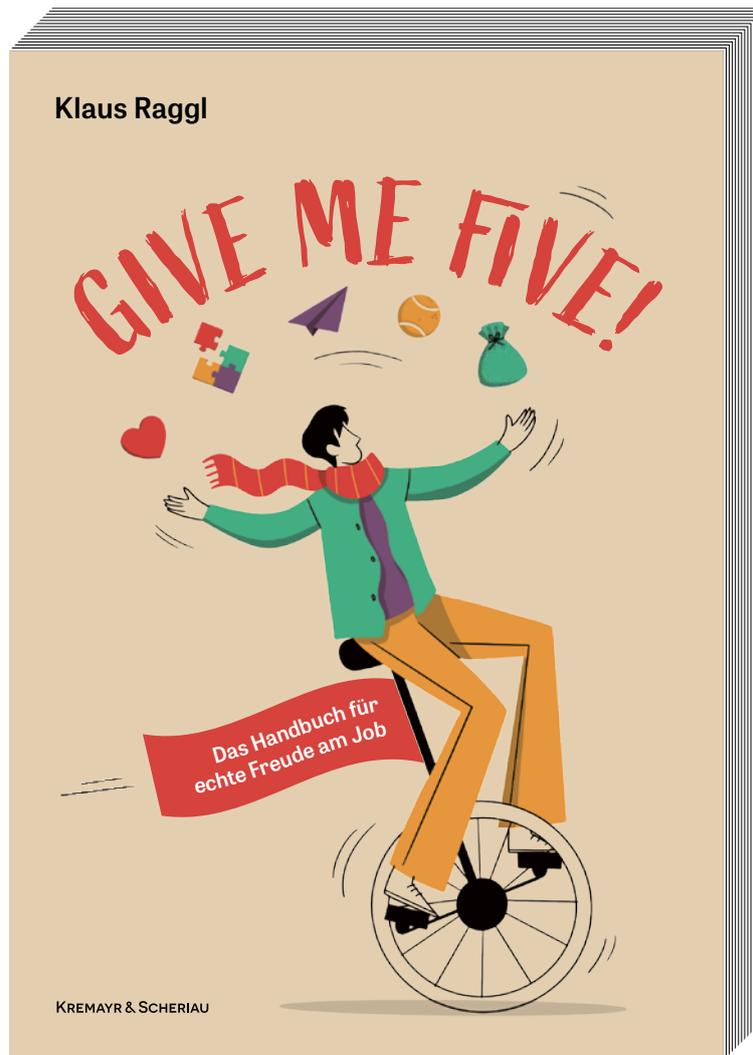
OHNE

Zufriedenheit ist mehr als Gehalt – auf die Balance kommt es an. Ein praxisnaher Leitfaden, mit dem wir uns die Freude am Beruf zurückholen.

BURNOUT



Dr. Klaus Raggl, 1980 geboren, entdeckte früh seine Leidenschaft für Technik. Nach einem Studium der Mechatronik in Linz promovierte er an der ETH Zürich. Raggl übernahm Managementpositionen in Unternehmen wie Hilti, Liebherr und Magna. 2013 gründete er die Firma moveeffect. Klaus Raggl baute Teams auf und leitete sie. Eigenverantwortung, Transparenz, Commitment und Dialog auf Augenhöhe sind sein Credo.



Klaus Raggl
Give me five!

Das Handbuch für echte Freude am Job

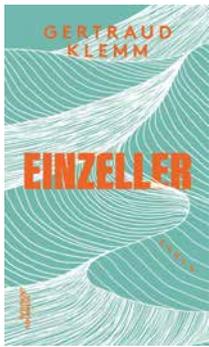
Mit zahlreichen Farb-Illustrationen

Klappenbroschur
 Format 16,5 × 23,5 cm
 ca. 192 Seiten
 € (A, D) 26,-

ISBN: 978-3-218-01438-0
 [WG 1-497]
 ET: September 2024
 Auch als E-Book erhältlich

Die Kurve ist bekannt. Eben noch ein High five: Traumjob gefunden! Doch auf einmal kippt die Euphorie: Wir stehen kurz vor der vollkommenen Erschöpfung. Klaus Raggl verfolgt fünf prototypische Karriere-Geschichten – von der Euphorie bis zum Comeback. Anhand seiner Fünf-Finger-Methode identifiziert er Faktoren, die uns im Job zufrieden machen, und wie wir uns diese zu Nutze machen.

Der Autor ermuntert zur freudvollen Selbstermächtigung: Wenn wir selbst entscheiden, wie wichtig die einzelnen Bausteine unseres Traumjobs sind, ist der erste Schritt zum Comeback geschafft.



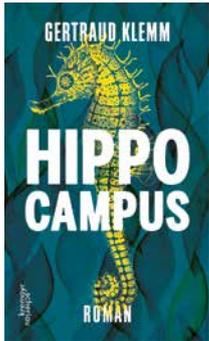
Gertraud Klemm
Einzeller
ISBN 978-3-218-01382-6
€ (A, D) 24,-



Selina Seemann
Die Stärkste unter ihnen
ISBN 978-3-218-01406-9
€ (A, D) 24,-



Lilly Gollackner
Die Schattenmacherin
ISBN 978-3-218-01424-3
€ (A, D) 24,-



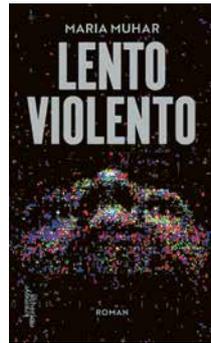
Gertraud Klemm
Hippocampus
ISBN 978-3-218-01177-8
€ (A, D) 22,90



Alina Linderemuth
Fremde Federn
ISBN 978-3-218-01386-4
€ (A, D) 24,-



Gertraud Klemm
Muttergehäuse
ISBN 978-3-218-01023-8
€ (A, D) 19,90



Maria Muhar
Lento Violento
ISBN 978-3-218-01325-3
€ (A, D) 22,-



Mario Schlenbach
heute graben
ISBN 978-3-218-01295-9
€ (A, D) 20,-



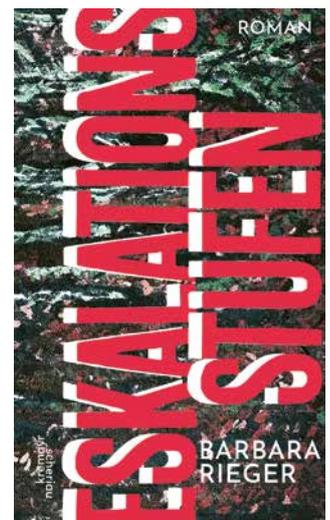
Lydia Haider (Hg.)
Und wie wir hassen!
ISBN 978-3-218-01210-2
€ (A, D) 19,90



Lucia Leidenfrost
Wir verlassen Kinder
ISBN 978-3-218-01208-9
€ (A, D) 19,90



Simone Hirth
Das Loch
ISBN 978-3-218-01209-6
€ (A, D) 22,90



Barbara Rieger
Eskalationsstufen
ISBN 978-3-218-01422-9
€ (A, D) 24,-

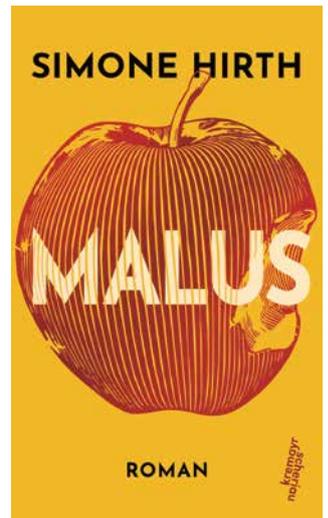




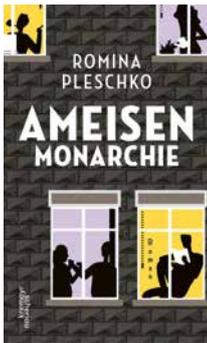
Rhea Krčmářová
Monstrosa
ISBN 978-3-218-01408-3
€ (A, D) 25,-



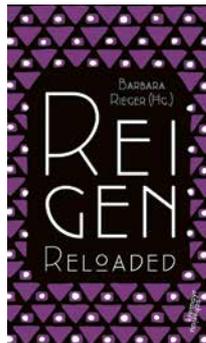
Romina Pleschko
Offene Gewässer
ISBN 978-3-218-01384-0
€ (A, D) 24,-



Simone Hirth
Malus
ISBN 978-3-218-01410-6
€ (A, D) 24,-



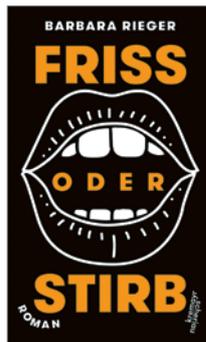
Romina Pleschko
Ameisenmonarchie
ISBN 978-3-218-01270-6
€ (A, D) 20,-



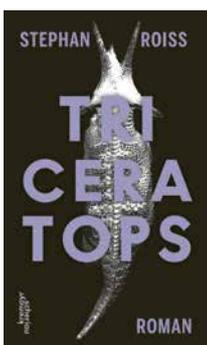
Barbara Rieger
Reigen Reloaded
ISBN 978-3-218-01226-3
€ (A, D) 22,90



Tonio Schachinger
Nicht wie ihr
ISBN 978-3-218-01153-2
€ (A, D) 22,90



Barbara Rieger
Friss oder stirb
ISBN 978-3-218-01228-7
€ (A, D) 22,-



Stephan Roiss
Triceratops
ISBN 978-3-218-01229-4
€ (A, D) 20,-



Eva Woska-Nimmervoll
Heinz und sein Herrl
ISBN 978-3-218-01155-6
€ (A, D) 19,90



Elfriede Hammerl
Der Hund hat Recht
ISBN 978-3-218-01412-0
€ (A, D) 22,-



Marie Luise Lehner
Im Blick
ISBN 978-3-218-01109-9
€ (A, D) 19,90



Elfriede Hammerl
Von Liebe und Einsamkeit
ISBN 978-3-218-01022-1
€ (A, D) 22,-

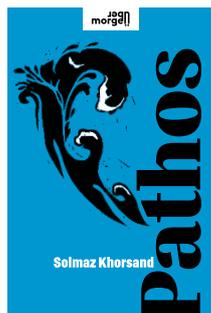




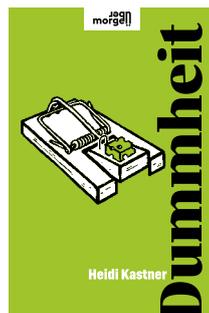
Elodie Arpa
Freiheit
ISBN 978-3-218-01380-2
EUR (A, D) 20,-



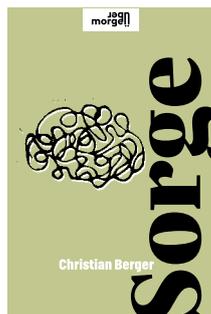
Andrea Stift-Laube
Ehrgeiz
ISBN 978-3-218-01392-5
€ (A, D) 20,-



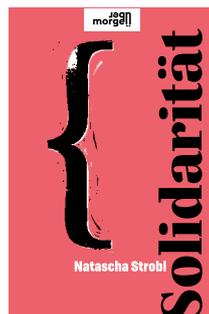
Solmaz Khorsand
Pathos
ISBN 978-3-218-01256-0
EUR (A, D) 18,-



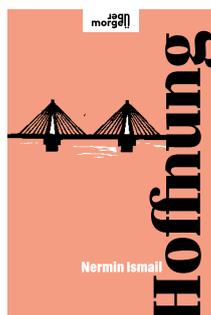
Heidi Kastner
Dummheit
ISBN 978-3-218-01288-1
EUR (A, D) 18,-



Christian Berger
Sorge
ISBN 978-3-218-01283-6
EUR (A, D) 18,-



Natascha Strobl
Solidarität
ISBN 978-3-218-01378-9
EUR (A, D) 20,-



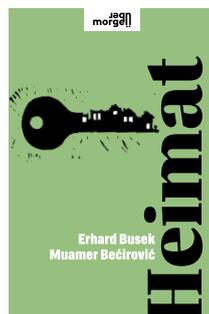
Nermin Ismail
Hoffnung
ISBN 978-3-218-01284-3
EUR (A, D) 18,-



Judith Kohlenberger
Wir
ISBN 978-3-218-01255-3
EUR (A, D) 18,-



Petra Ramsauer
Angst
ISBN 978-3-218-01238-6
EUR (A, D) 18,-

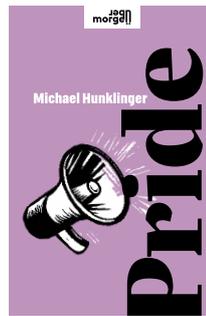


Erhard Busek,
Muamer Bećirović
Heimat
ISBN 978-3-218-01239-3
EUR (A, D) 18,-

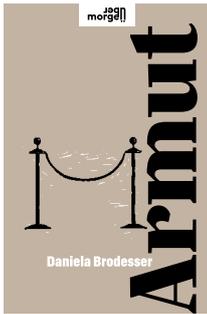




Marlene Engelhorn
Geld
 ISBN 978-3-218-01327-7
 EUR (A, D) 20,-



Michael Hunklinger
Pride
 ISBN 978-3-218-01416-8
 EUR (A, D) 20,-



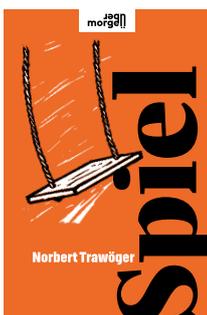
Daniela Brodesser
Armut
 ISBN 978-3-218-01399-4
 EUR (A, D) 20,-



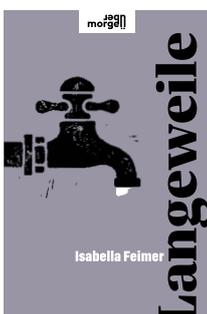
Veronika Fischer
Liebe
 ISBN 978-3-218-01414-4
 € (A, D) 20,-



Jaqueline Scheiber
Offenheit
 ISBN 978-3-218-01237-9
 EUR (A, D) 18,-



Norbert Trawöger
Spiel
 ISBN 978-3-218-01292-8
 EUR (A, D) 18,-



Isabella Feimer
Langeweile
 ISBN 978-3-218-01317-8
 EUR (A, D) 18,-



übermorgen
 Verlag Kremayr & Scheriau

3:1
 www.kremayr-scheriau.at

übermorgen
Streifenplakat
 MM 600718
 ProLit 233-95572



Beate Hausbichler,
Noura Maan (Hg.)
Geradegerückt
ISBN 978-3-218-01372-7
€ (A, D) 24,-



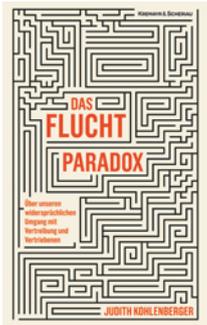
Franz Paul Horn
Über die Grenzen
ISBN 978-3-218-01315-4
€ (A, D) 20,-



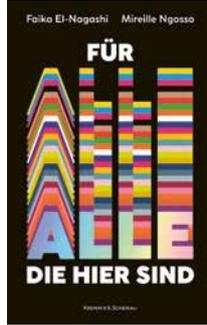
ERLEBTES EUROPA
14 MENSCHEN
3 GENERATIONEN
1 EUROPA



Helmut Brandstätter (Hg.)
Erlebtes Europa
ISBN 978-3-218-01418-2
€ (A, D) 24,-



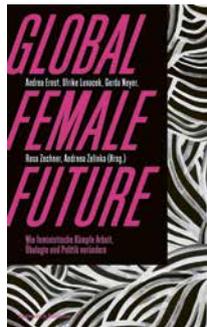
Judith Kohlenberger
Das Fluchtparadox
ISBN 978-3-218-01345-1
€ (A, D) 24,-



Faika El-Nagashi,
Mireille Ngosso
Für alle, die hier sind
ISBN 978-3-218-01311-6
€ (A, D) 22,-



Andreas & Stephan Wabl
Was wurde aus den Grünen?
EINE SPURENSUCHE VON ANDREAS WABL
ISBN 978-3-218-01402-1
€ (A, D) 26,-



Andrea Ernst,
Ulrike Lunacek,
Gerda Neyer,
Rosa Zechner,
Andrea Zelinka (Hg.)
Global Female Future
ISBN 978-3-218-01361-1
€ (A, D) 24,-



Sorority (Hg.)
No more bullshit
ISBN 978-3-218-01134-1
€ (A, D) 19,90



Yvonne Widler
Heimat bist du toter Töchter
ISBN 978-3-218-01343-7
€ (A, D) 24,-



Beate Meinel-Reisinger
Wendepunkt
ISBN 978-3-218-01420-5
€ (A, D) 24,-



Amani Abuzahra
Ein Ort namens Wut
ISBN 978-3-218-01370-3
€ (A, D) 24,-



Daniel Kalt
Staat tragen
ISBN 978-3-218-01355-0
€ (A, D) 24,-

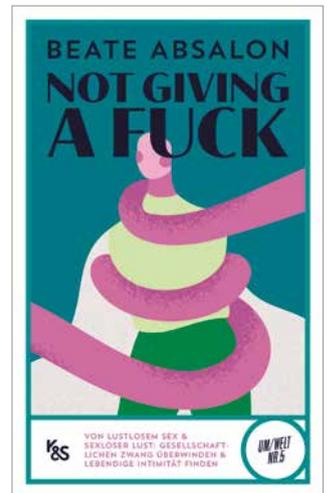




Lena Marie Glaser
Arbeit auf Augenhöhe
ISBN 978-3-218-01330-7
€ (A, D) 24,-



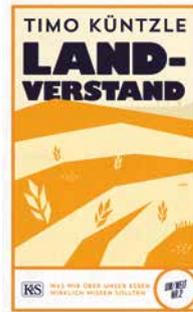
Bettina Ludwig
Unserer Zukunft auf der Spur
ISBN 978-3-218-01285-0
€ (A, D) 23,-



Beate Absalon
Not giving a fuck
ISBN 978-3-218-01340-6
€ (A, D) 24,-



Maria Kapeller
Lovely Planet
ISBN 978-3-218-01224-9
€ (A, D) 23,-



Timo Küntzle
Landverstand
ISBN 978-3-218-01290-4
€ (A, D) 24,-



Elisabeth Lechner
Riot, don't diet!
ISBN 978-3-218-01254-6
€ (A, D) 22,-



Claudia Novak
Die Geburt der Rampenfrau
ISBN 978-3-218-01396-3
€ (A, D) 26,-



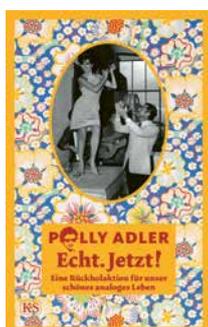
Vera Steinhäuser
die Macht Zentrale
ISBN 978-3-218-01374-1
€ (A, D) 24,-



Elfriede Hammerl
Das muss gesagt werden
ISBN 978-3-218-01235-5
€ (A, D) 22,-



Evelyn Steinhäuser
Schau nicht hin
ISBN 978-3-218-01338-3
€ (A, D) 25,-



Polly Adler
Echt. Jetzt!
ISBN 978-3-218-01233-1
€ (A, D) 22,-



Nunu Kaller
Kauf mich
ISBN 978-3-218-01222-5
€ (A, D) 22,-

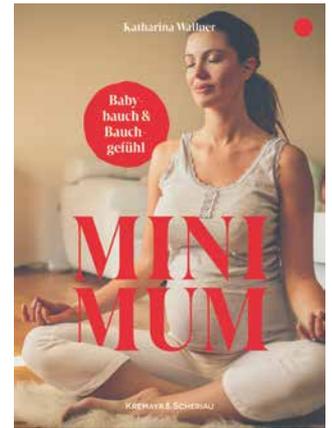




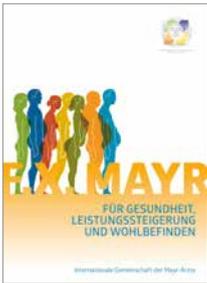
Cornelia Fiechtl
Food Feelings
ISBN 978-3-218-01275-1
€ (A, D) 22,-



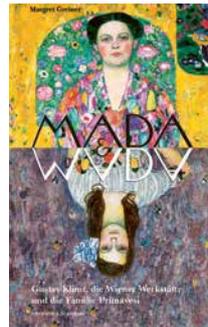
Sabine und Roland Bösel
Liebe, wie geht's?
ISBN 978-3-7015-0628-6
€ (A, D) 22,-



Katharina Wallner
Mini Mum
ISBN 978-3-218-01376-5
€ (A, D) 26,-



Internationale
Gesellschaft der
Mayr-Ärzte
F.X. Mayr
ISBN 978-3-7015-0610-1
€ (A, D) 18,90



Margret Greiner
Mäda & Mäda
ISBN 978-3-218-01304-8
€ (A, D) 26,-



Ewald Plachutta
Die gute Küche
ISBN 978-3-7015-0310-0
€ (A, D) 34,50



Peter Günzl
Segeln: Der neue Kurs
ISBN 978-3-7015-0613-2
€ (A, D) 22,-



Franz Maier-Bruck
Vom Essen auf dem Lande
ISBN 978-3-7015-0493-0
€ (A, D) 29,90



Christina Feier
Likest du noch oder lebst du schon?
ISBN 978-3-218-01306-2
€ (A, D) 22,-



Elisabeth Gatt-Iro,
Stefan Gatt
Love first, work second
ISBN 978-3-7015-0620-0
€ (A, D) 19,90

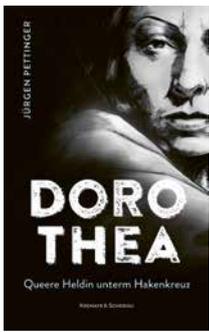


Su Busson
stressbefreit
ISBN 978-3-7015-0611-8
€ (A, D) 22,-

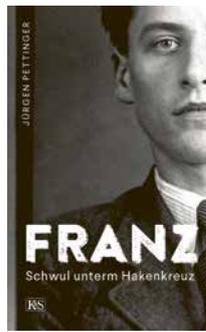


Su Busson
Ich bin jetzt.
ISBN 978-3-7015-0543-2
€ (A, D) 24,-

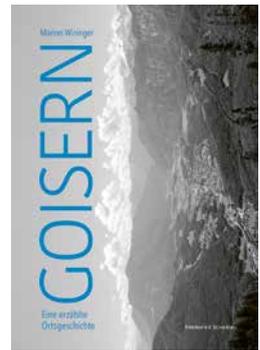




Jürgen Pettinger
Dorothea
ISBN 978-3-218-01404-5
€ (A, D) 24,-



Jürgen Pettinger
Franz
ISBN 978-3-218-01286-7
€ (A, D) 22,-



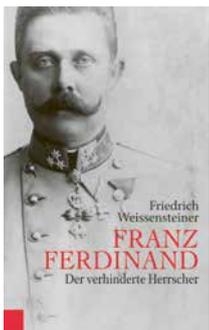
Marion Wisinger
Goisern
ISBN 978-3-218-01426-7
€ (A, D) 26,-



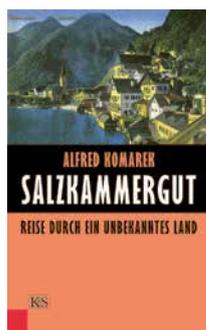
Alfred Komarek
Ausseerland
ISBN 978-3-218-00703-0
€ (A, D) 24,-



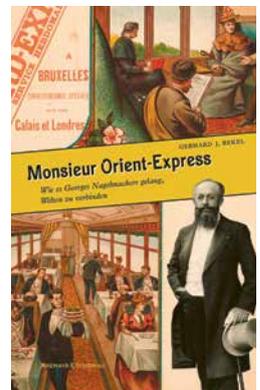
Alfred Komarek
Salz & Österreich
ISBN 978-3-218-01357-4
€ (A, D) 26,-



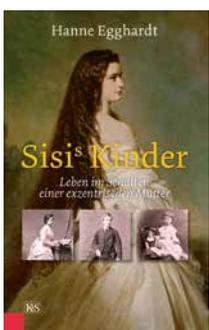
Friedrich Weissensteiner
Franz Ferdinand
ISBN 978-3-218-01335-2
€ (A, D) 14,90



Alfred Komarek
Salzkammergut
ISBN 978-3-218-00808-2
€ (A, D) 24,-



Gerhard J. Rekel
Monsieur Orient-Express
ISBN 978-3-218-01305-5
€ (A, D) 25,-



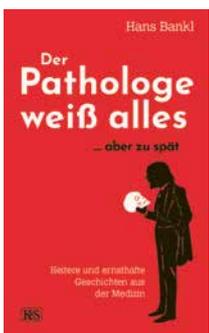
Hanne Egghardt
Sisis Kinder
ISBN 978-3-218-01249-2
€ (A, D) 14,90



Silke Farmer-Wichmann,
Clemens Riha
**Wenn Wände reden
könnten**
ISBN 978-3-218-01334-5
€ (A, D) 36,-



Clemens und
Bernhard Riha
**Hausverwaltung
im Rampenlicht**
ISBN 978-3-218-01428-1
€ (A, D) 26,-



Hans Bankl
Der Pathologe weiß alles
... aber zu spät
ISBN 978-3-218-01333-8
€ (A, D) 14,90



Hans Bankl
Die kranken Habsburger
ISBN 978-3-218-01250-8
€ (A, D) 14,90



VERLAG KREMAJR & SCHERIAU GMBH & CO. KG

Rotenturmstraße 27/5

1010 Wien

T +43 1 713 8770

E office@kremayr-scheriau.at

F +43 1 713 8770-20

W www.kremayr-scheriau.at

KREMAJR & SCHERIAU

Geschäftsführung & Verlagsleitung

Philip Scheriau

T +43 1 713 8770-15

E p.scheriau@kremayr-scheriau.at

Vertrieb

Sonja Maier

T +43 1 713 8770-22

E s.maier@kremayr-scheriau.at

Office Management

Lea Purrer

T +43 1 713 8770-10

E office@kremayr-scheriau.at

Verlagsleitung

Kerstin Scheriau

T +43 1 713 8770-18

E k.scheriau@kremayr-scheriau.at

Vertrieb & Marketing

Dany Sima

T +43 1 713 8770-17

E d.sima@kremayr-scheriau.at

Office Management & Presse-Assistenz

Isabella Eckerstorfer

T +43 1 713 8770-14

E i.eckerstorfer@kremayr-scheriau.at

Herstellung & Projektleitung

vielseitig | Sonja Franzke

T +43 1 522 44 59-11

E sonja.franzke@vielseitig.co.at

Lektorat

Paul Maercker

T +43 1 713 8770-11

E p.maercker@kremayr-scheriau.at

Veranstaltungen

Katharina Hofbauer

T +43 1 713 8770-16

E k.hofbauer@kremayr-scheriau.at

Social Media

Roxana Höchsmann

T +43 1 713 8770-0

E r.hoechsmann@kremayr-scheriau.at

AUSLIEFERUNGEN & VERTRETER:INNEN

ÖSTERREICH & SÜDTIROL

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH

Sulzengasse 2

A-1230 Wien

T +43 1 680 14 0

F +43 1 680 14 370

E bestellung@mohrmorawa.at

Außendienst

Wien, Niederösterreich,

Steiermark, Burgenland

Günther Lintschinger

T +43 664 530 96 16

F +43 3862 524 12

E lintschingerbruck@a1.net

Außendienst

Vorarlberg, Tirol, Salzburg,

Oberösterreich, Kärnten,

Südtirol

Mario Seiler

T +43 664 33 20 996

E m.seiler@hoeller.at

DEUTSCHLAND

Prolit Verlagsauslieferung GmbH

Siemensstraße 16

D-35463 Fernwald (Annerod)

Jens Vogt

T +49 641 943 93-31

F +49 641 943 93-39

E J.Vogt@Prolit.de

Vertrieb Deutschland

Lena Renold

Rund ums Buch

T +49 173 262 4737

E renold@rund-ums-buch.com

büro indiebook

T +49 (0) 341 479 0577

F +49 (0) 341 565 8793

W www.buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-

Vorpommern, Sachsen, Sachsen-

Anhalt, Thüringen, Hessen

Regina Vogel | c/o büro indiebook

E vogel@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen,

Nordrhein-Westfalen, Schleswig-

Holstein

Christiane Krause | c/o büro indiebook

E krause@buero-indiebook.de

Baden-Württemberg, Bayern,

Saarland, Rheinland-Pfalz

Michel Theis | c/o büro indiebook

E theis@buero-indiebook.de

SCHWEIZ

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16

CH-8910 Affoltern a. Albis

T +41 44 762 42-05

F +41 44 762 42-10

E verlagsservice@ava.ch

PRESSE

ÖSTERREICH Sachbuch

Dr. Barbara Brunner

T +43 6246 739 55

E info@barbara-brunner.at

ÖSTERREICH übermorgen & Literatur

Wolkenlos Agentur |

Roxana Höchsmann

T +43 (0) 664 110 4600

E roxana@wolkenlos-agentur.at

DEUTSCHLAND & SCHWEIZ

Buch Contact

T +49 761 29 60 4-0

E buchcontact@buchcontact.de

Immer auf dem neuesten Stand mit unserem Newsletter, über VLBtix, Facebook und Instagram!



kremayr-scheriau.at



kremayrscheriau



kremayr.scheriau



vlbtix.de



netgalley.de