



Evelyn Steinthaler
Happy End für Mrs Robinson
Über das Alter, die Liebe &
die ungerechte Popkultur

Format 13,5 x 21,5 cm | 208 Seiten
mit zahlreichen 4c-Fotos
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01183-9
€ (A, D) 22,- | Kremayr & Scheriau
Auch als E-Book erhältlich
ET: September 2019

**Von Katharina der Großen bis Brigitte Macron:
über die Doppelmoral bei der Liebe zwischen jüngeren Männern und älteren Frauen**

Katharina die Große, Rosa Luxemburg, Agatha Christie und Simone de Beauvoir – sie alle hatten Liebesbeziehungen mit jüngeren Männern. Heute sind Brigitte Macron, Vivienne Westwood oder Heidi Klum Paradebeispiele – und weder die Medien noch unsere westliche Gesellschaft beäugen diese Verbindungen wohlwollend: Herabwürdigende Zuschreibungen wie „Sie bekommt keinen gleichaltrigen Mann ab“ oder „Er hat einen Mutterkomplex“ geistern durch die Köpfe. Zuschreibungen, die es für Paare, in denen die Männer deutlich älter und die Frauen deutlich jünger sind, nicht gibt. Warum bleibt der öffentliche Blick auf diese Form der „Age-Gap“-Beziehungen nach wie vor so vorurteilsbeladen? Haben etwa Filme, Popmusik und Literatur ihren Anteil daran, dass diesen Liebesbeziehungen nur selten ein Happy End zugestanden wird?

Höchste Zeit für einen glücklichen Ausgang: Evelyn Steinthaler begibt sich auf die Spuren von „Mrs. Robinson“, „Maggie Mae“ und „Diana“ und untersucht Romane und Erzählungen von u.a. Doris Lessing, Amos Oz, Johannes Mario Simmel, Bernhard Schlink, Françoise Sagan und Julian Barnes. Nicht zuletzt gebührt auch der Pornoindustrie und ihrem überaus erfolgreichen MILF-Genre ein Blick. Steinthaler fordert vehement Happy Ends ein, damit Kunst und Medien mit der Realität Schritt halten können, denn dort sind Liebesbeziehungen zwischen jüngeren Männern und älteren Frauen längst angekommen.



Presseinformation

Evelyn Steinthaler, 1971 in Klagenfurt geboren. Diplomstudium der Publizistik und Kommunikationswissenschaften an der Universität Wien. Autorin, Herausgeberin, Hörbuchproduzentin, Übersetzerin, Biografin und in der politischen Bildung tätig. Für das Buch „Frauen 1938“ Auszeichnung mit dem Bruno-Kreisky- Anerkennungspreis für das Politische Buch. 2011 erschien die Biografie Richard Taubers „Morgen muß ich fort von hier“, 2012 das Hörbuch „Nicht nur in Worten, auch in der Tat“ mit Käthe Sasso für den Supposé Verlag. Zuletzt erschien von Evelyn Steinthaler die Übersetzung „Austria – A Soldier’s Guide“, Czernin Verlag (2017), gemeinsam mit Verena Loisel die Graphic Novel „Peršmanhof, 25. April 1945“, bahoe books (2018) sowie bei K & S „Mag’s im Himmel sein, mag’s beim Teufel sein“ (2018).