

Presseinformation



Alain Barbero / Barbara Rieger

Kinder der Poesie

Österreichische AutorInnen in Schwarzweiß

Format 24,5 x 16,5 cm | 208 Seiten
mit 36 sw-Fotografien

Hardcover kaschiert

ISBN 978-3-218-01179-2

€ (A, D) 29,- | Kremayr & Scheriau

ET: September 2019

Momente der Kindheit –

Mit exklusiven Texten von Friederike Mayröcker, Robert Menasse bis Sabine Gruber

Die Kindheit ist ein Ort, an dem alles noch offen war. Sie ist mit Nostalgie und Magie verbunden, mit Leid und Schmerz. Eine intensive und prägende Zeit, fragmentarisch, aufgeladen, trügerisch. Oft erinnern nur noch Momentaufnahmen oder die Erzählungen anderer daran, Erinnerungssplitter, aus denen sich nur schwer ein Gesamtbild konstruieren lässt.

Alain Barbero hat es sich zur Aufgabe gemacht, vergangene Momente wiederzuerwecken, neu zu entdecken, an die Orte der Kindheit zurückzukehren. 18 AutorInnen haben sich auf dieses Spiel eingelassen und zeigen sich in diesem Band von einer ganz anderen Seite.

Von 1923 bis 1994, geboren zwischen Belgrad, Wien, Altaussee und vielen anderen Orten, erzählen die AutorInnen aus ihrer Kindheit, Friederike Mayröcker etwa von der Hand ihrer Großmutter, Barbi Markovic von den Straßenhunden in Belgrad und Norbert Gstrein von seinem Onkel Jakob. Umrahmt werden die Texte von Barbara Riegers einfühlsamen Porträts zu den AutorInnen und deren Geburtsjahren. So entsteht eine eindrucksvolle Reise durch das 20. Jahrhundert.

„Wie es Leuten geht, die keine Fotos von sich haben? Wahrscheinlich bewahrt man sich – so oder so – die typischen Bilder im Kopf, und es reicht ein Lichtstrahl, die Art, wie er schräg durchs Fenster fällt, ein leichtes Kitzeln in der Nase, um sie nacheinander aus sich herauszuholen. In meinem Herzen sitzt ein Mädchen mit einem Buch in der Hand.“ (Milena Milchiko Flašar)

Mit Texten von Theodora Bauer · Dimitré Dinev · Milena Milchiko Flašar · Barbara Frischmuth · Sabine Gruber · Norbert Gstrein · Josef Haslinger · Bodo Hell · Elias Hirschl · Alfred Komarek · Barbi Marković · Friederike Mayröcker · Robert Menasse · Petra Piuk · Kathrin Röggl · Julian Schutting · Anna Weidenholzer · Daniel Wisser

Der Fotograf / Die Autorin

Alain Barbero, geboren 1960 in Annecy, Frankreich. Lebt als freier Fotokünstler in Paris. Portraitierte in den 1980er und 1990er Jahren politische Persönlichkeiten sowie Künstlerinnen mit analoger Schwarzweiß-Fotografie. Verschiedene Publikationen und Ausstellungen in Paris, Wien, Rom und Bamberg.

Barbara Rieger, geboren 1982 in Graz. Studium der Kultur- und Sozialanthropologie und Deutsch als Fremd- und Zweitsprache in Wien. Absolventin der Leondinger Akademie für Literatur. Lebt und arbeitet als Autorin und Schreibpädagogin in Wien. Leiterin des Lehrgangs Schreibpädagogik. Ihr erster Roman „Bis ans Ende, Marie“ ist im Herbst 2018 bei Kremayr & Scheriau erschienen.

Alain Barbero und Barbara Rieger betreiben seit 2013 den trilingualen Literatur- und Fotoblog „Café Entropy“, aus dem das Buch „Melange der Poesie“ (Kremayr & Scheriau 2017) hervorging.