

LITERATUR
& SACHBUCH

Herbst 2016

Paul Lendvai, der große Osteuropa-Experte, nimmt in seinem neuen Buch Viktor Orbáns Politik ins Visier.

Viktor Orbán regiert hinter einem scheinbar demokratischen Vorhang mit eiserner Faust. Eine zwar schwache, aber funktionierende Demokratie baut er in einen autoritären Staat um. Seine nahezu uneingeschränkte Machtposition verdankt er vor allem seiner persönlichen Ausstrahlung, seiner Unbarmherzigkeit und seinem Machtinstinkt.

In den 1990er-Jahren als demokratische Hoffnung gefeiert, gilt Orbáns Bewunderung heute Männern wie Putin und Erdoğan. Von den westlichen, liberalen Werten hat er sich abgewendet. Sein rechtskonservativer, populistischer Kurs lässt fremdenfeindlichen und antisemitischen Tendenzen breiten Raum, seine finanz- und wirtschaftspolitischen Ambitionen führen zu einer Spaltung der Gesellschaft: Einer kleinen Schicht profitierender Neureicher steht ein wachsendes Heer an Armen, Arbeitslosen und Mindestrentnern gegenüber. Die politische Opposition ist schwach und gespalten, die junge urbane Generation wendet sich von der Politik ab oder wandert aus.

Ungarn ist zu einem Fremdkörper im demokratischen Europa geworden.

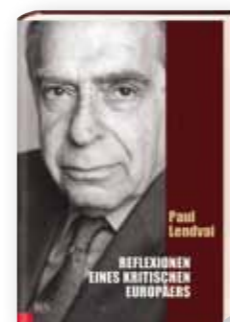


© Béla Mezey

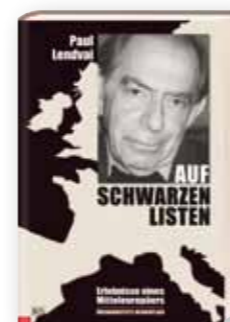
VON PAUL LENDVAI BEI K&S ERSCHIENEN



ISBN 978-3-218-00864-8
€ (A, D) 24,- | Auch als E-Book
9 783218 008648



ISBN 978-3-218-00758-0
€ (A, D) 22,-
9 783218 007580

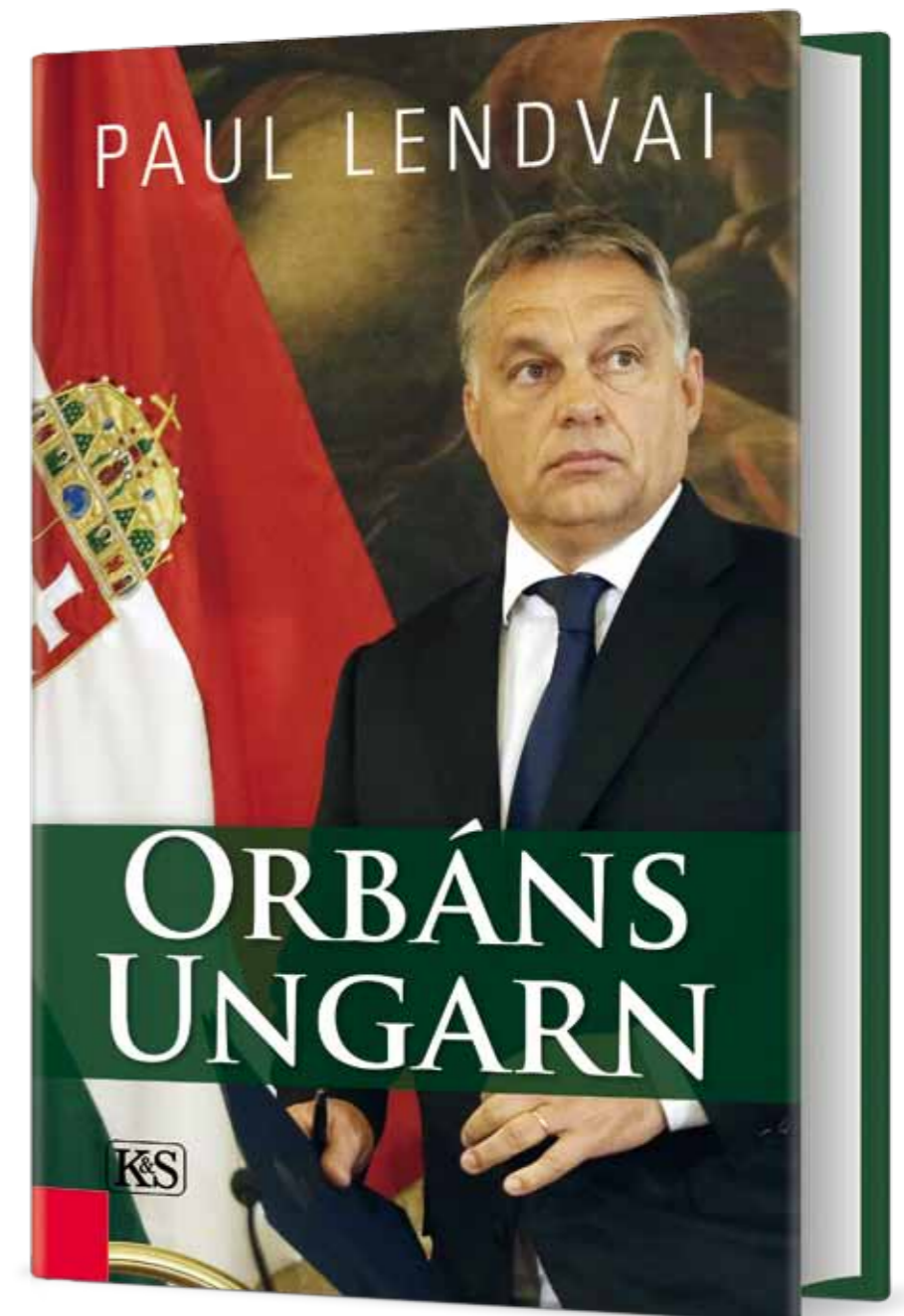


ISBN 978-3-218-00725-2
€ (A, D) 25,-
9 783218 007252

DER AUTOR

PAUL LENDVAI, international angesehener Publizist, Autor und Osteuropa-Experte, schrieb viele Jahre als Korrespondent für die Londoner *Financial Times* und angesehene österreichische, Schweizer und deutsche Blätter. Er war ab 1982 Chefredakteur der Osteuropa-Redaktion des ORF und ab 1987 Intendant von *Radio Österreich international*. Heute ist er weiterhin Mitherausgeber und Chefredakteur der von ihm gegründeten internationalen Zeitschrift *Europäische Rundschau*, Leiter des *Europa-Studios* des ORF und Kolumnist des *Standard*. Er hat 16 Bücher publiziert, viele davon Bestseller und in mehrere Sprachen übersetzt, und ist Träger zahlreicher Auszeichnungen.

- Paul Lendvais große Orbán-Biografie
- Eine schonungslose Darstellung des rechtsnationalen Regimes
- Fesselnde Enthüllungen über die neue Klasse der Milliardäre



Paul Lendvai
Orbáns Ungarn

Format 13,5 x 21,5 cm | 240 Seiten
Hardcover, Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01038-2
€ (A, D) 24,- | K & S
Auch als E-Book erhältlich
ET: September 2016



9 783218 010382



Autor auf Lesereise



Große Medienpräsenz



Leseexemplar über Vertreter

Niki Glattauer packt aus: Was sich in Österreichs Klassenzimmern wirklich abspielt.

NMS, AHS, Elite-, Gesamt-, Baum- oder gar keine Schule? Alle reden über das, was draufstehen soll, Niki Glattauer sagt, was drin ist. Der Bestsellerautor schildert auf humorvolle Weise das nicht immer lustige Leben hinter geschlossenen Klassentüren. Er bricht eine Lanze für die Lehrerinnen (Männer mitgemeint 😊), legt den Kreidefinger in die Wunden des Systems und fordert den Bundespräsidenten in zehn provokanten Fragen auf, ein Machtwort zu sprechen.

- Jessica, nimm deine Deutschsachen heraus!
- Das Wörterbuch auch? Ich hab das Wörterbuch nämlich zu Hause vergessen.
- Du hast dein Wörterbuch nach Hause mitgenommen? Das freut mich! Für welche Aufgabe hast du es denn gebraucht?
- Aufgabe?
- Ich meine, wofür hast du es gebraucht?
- Nicht ich. Mein Bruder. Fürs Fliegenklatschen. Er sagt, dafür braucht man ein Buch. Und selber hat er keines mehr.
- Willst du mir damit sagen, dass dein Bruder keine eigenen Bücher hat?
- Schon, aber es ist ihm aus dem Fenster gefallen. Leider war es dann hin.



© Manfred Weis

VON NIKI GLATTAUER BEI K & S ERSCHIENEN



ISBN 978-3-218-00881-5
€ (A, D) 22,-
Auch als E-Book



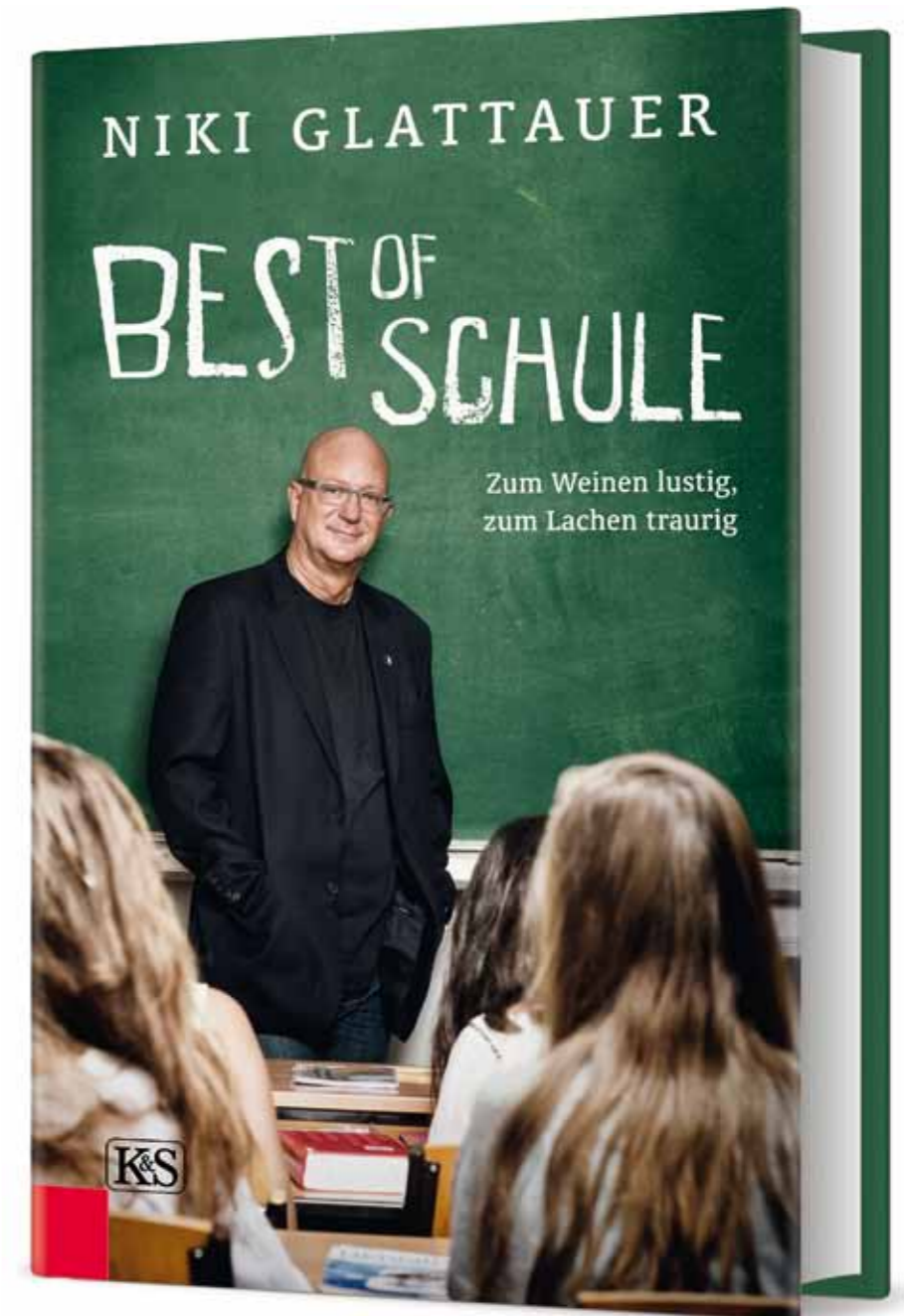
ISBN 978-3-218-00992-8
€ (A, D) 24,-
Auch als E-Book



DER AUTOR

NIKI GLATTAUER lebt als Lehrer und Buchautor in Wien. Er ist außerdem Kolumnist beim *Kurier* – und Vater zweier Schulkinder. Seine Bücher stehen regelmäßig monatelang auf den Bestsellerlisten, „Mitteilungsheft: Leider hat Lukas ...“ wurde mit dem österreichischen „Buchliebhaber 2014“ prämiert.

- Österreichs bekanntester Lehrer über Lust & Frust im Schulalltag
- Satirisch und pointiert: Das Versagen der Bildungspolitik
- Was schief läuft an den Schulen und wie sich das ändern ließe



Niki Glattauer
Best of Schule
Zum Weinen lustig, zum
Lachen traurig

Format 13,5 x 21,5 cm | 224 Seiten
Hardcover, Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01041-2
€ (A, D) 22,- | K & S
Auch als E-Book erhältlich
ET: September 2016



Autor auf Lesereise



Große Medienpräsenz



Social-Media- & Online-Kampagne

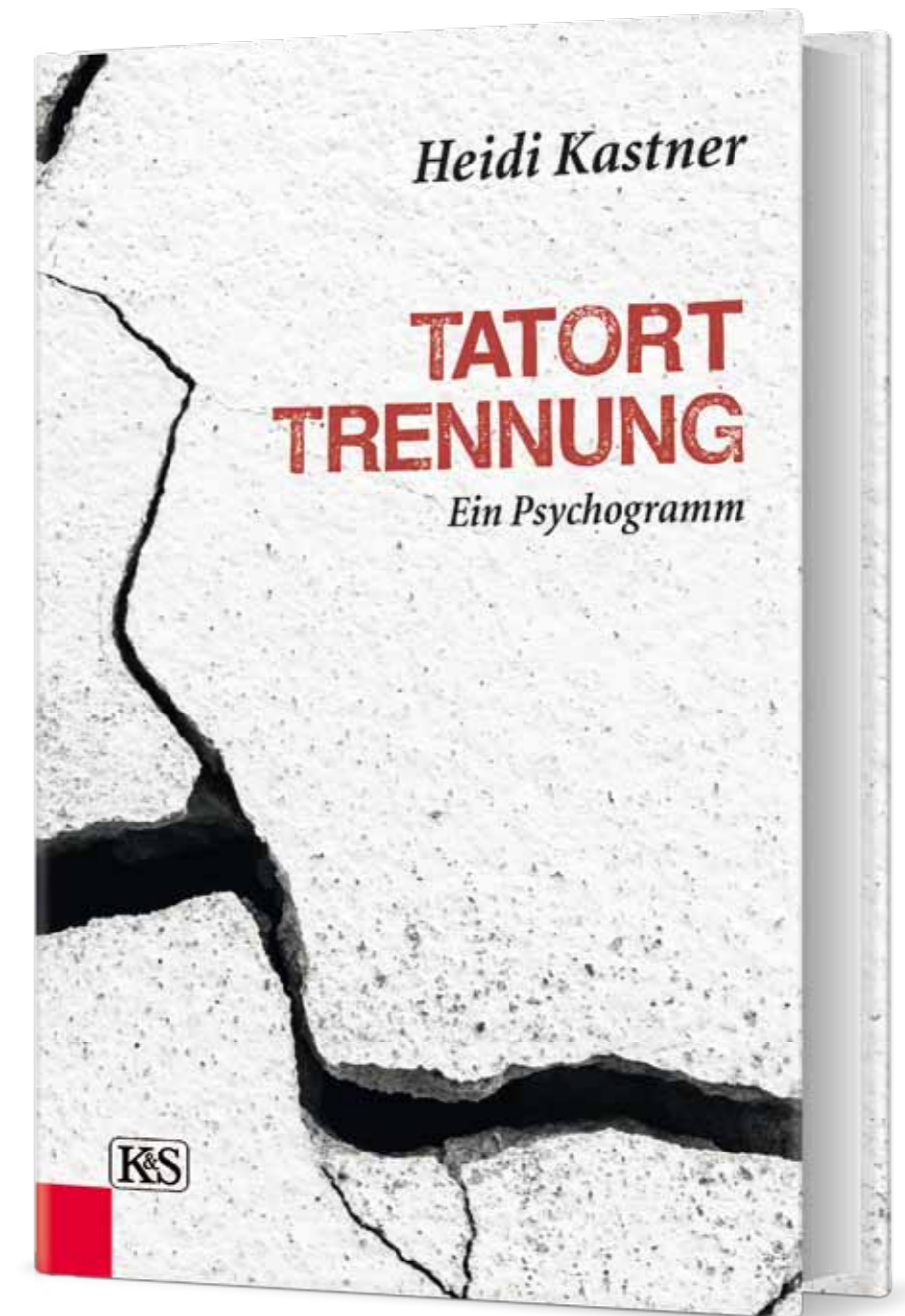
Was Sie über Trennungen wissen sollten, weil es auch Ihnen passieren kann

Nahezu jeder Erwachsene macht zumindest einmal im Leben eine Trennung durch – kaum ein anderes Ereignis bringt das Lebensgefüge so durcheinander. Im dramatischsten Fall entwickeln sich daraus Familientragödien, die auch in Gewalt, Mord und Totschlag münden können. Zahlreiche Beispiele in diesem Buch dokumentieren das.

Es gibt verschiedene Arten der Trennung: die scheinbar belanglose Trennung, die Kampf-Trennung, die Vernunft-Trennung, die innere Trennung bei formaler Aufrechterhaltung der Beziehung – in jedem Fall hinterlässt sie zwei Menschen, deren Gefühl von Sicherheit, Geborgenheit und Zugehörigkeit gewaltig erschüttert wird, mit allen negativen Folgen, die das für die eigene Biografie haben kann.

Heidi Kastner zeichnet ein differenziertes Psychogramm von Trennungen und zeigt damit auf, wie sich der Scherbenhaufen mit möglichst wenig Kollateralschäden zusammenkehren lässt.

- Das neue Buch von Bestsellerautorin Heidi Kastner
- Trennungen und ihre Folgen: Ein Thema, das alle betrifft
- Mit zahlreichen dramatischen Fallgeschichten



Heidi Kastner
Tatort Trennung
Ein Psychogramm

Format 13,5 x 21,5 cm | 192 Seiten
Hardcover, Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01040-5
€ (A, D) 22,- | K & S
Auch als E-Book erhältlich
ET: September 2016



9 783218 010405

VON HEIDI KASTNER BEI K&S ERSCHIENEN



© Tom Öttele



ISBN 978-3-218-00843-3
€ (A, D) 22,-
Auch als E-Book



9 783218 008433



ISBN 978-3-218-00929-4
€ (A, D) 14,90
Auch als E-Book



9 783218 009294

DIE AUTORIN

HEIDI KASTNER ist Fachärztin für Psychiatrie und Neurologie. Seit 1997 Gerichtspsychiaterin; Aufbau und Leitung dreier forensischer Nachbetreuungsambulanzen; seit 2005 Chefärztin der forensischen Abteilung der Landesnervenklinik Linz; Gerichtsgutachterin für Strafrecht. Mehrere Buchveröffentlichungen.



Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Große Medienpräsenz



Lovelybooks-Leserunde

Dramatische Schicksale, packend erzählt: Wie Sucht entsteht, was sie bewirkt und wie sie bezwungen werden kann

Lorenz Gallmetzer war jahrelang ORF-Korrespondent in Washington und Paris, und er war Alkoholiker. In Kalksburg, der größten Suchtklinik Europas, gelang ihm der Entzug. Dort traf er auf Menschen, die wie er den Kampf gegen die Sucht nicht aufgegeben haben.

Etwa B.S., gutbürgerliche Ehefrau eines Anästhesisten, die zu trinken begann, nachdem ihr Mann Selbstmord begangen hatte.

Oder C.K., leitender Angestellter, der ins Trinken „hineingerutscht“ ist: vom Genusstrinken über das Frust- und Kompensationstrinken zum Trinkzwang.

Aber auch C.P.: Als Kind missbraucht, hatte sie zwei gewalttätige Lebensgefährten und wurde zur Prostitution gezwungen. Amphetamine und Alkohol gehörten zum Alltag. Sie hat sieben Kinder und keine Arbeit.

Es sind dramatische Geschichten, die Lorenz Gallmetzer in diesem Buch erzählt, nicht zuletzt seine eigene: Der erfolgreiche Journalist hält seine Depressionen über viele Jahre mit Alkohol im Zaum, bezwingt damit Stress und Versagensängste, bis er sich eines Tages eingestehen muss, dass ihn die Sucht im Griff hat.

Die Gefahr, süchtig zu werden, lauert an vielen Orten. Wer dieses Buch gelesen hat, versteht, warum.

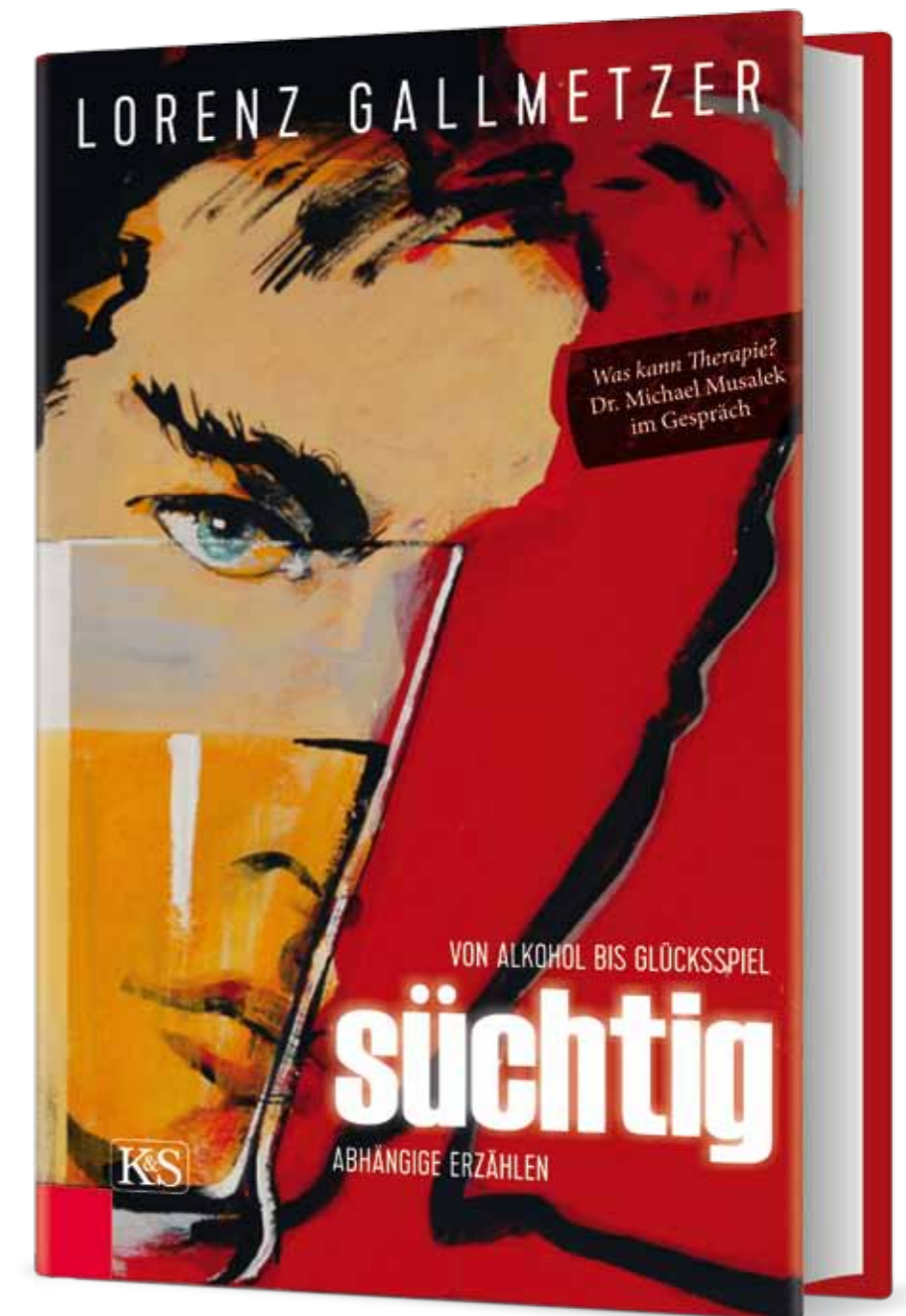


© Ela Angerer

DER AUTOR

LORENZ GALLMETZER, geboren in Südtirol, studierte Romanistik, Geschichte und Literatur in Wien und Mailand. Ab 1981 in der Auslandsredaktion des ORF, zunächst Korrespondent in Washington, dann viele Jahre Korrespondent in Paris. Nach seiner Rückkehr nach Wien ab 2001 Reporter für das ORF-Weltjournal und 2008/2009 Sendungschef des Club 2. Heute lebt er als Publizist und Autor in Wien.

- Lorenz Gallmetzer über seine Alkoholsucht und wie er sie überwand
- Dazu: Zwölf Geschichten von Menschen, die der Sucht verfallen sind
- Plus: Ein Gespräch mit Dr. Musalek zur Frage „Was kann Therapie?“



Lorenz Gallmetzer

Süchtig

Von Alkohol bis Glücksspiel:
Abhängige erzählen

Format 13,5 x 21,5 cm | 192 Seiten

Hardcover, Schutzumschlag

ISBN 978-3-218-01039-9

€ (A, D) 22,- | K & S

Auch als E-Book erhältlich

ET: September 2016



9 783218 010399



Autor auf Lesereise



Starke mediale Präsenz



Leseexemplar über Vertreter

Willkommen in den besten Jahren! Doch ehrlich: Wären wir nicht lieber 20 Jahre jünger?

Woher, um Himmels willen, kommen diese Falten? Eines Tages ist es so weit, die Protagonistin des Buches begreift: Hilfe, ich werde alt! Panisch recherchiert sie im Internet, kauft Ratgeber zum Thema Anti-Aging und macht sich auf, dem Verfall Einhalt zu gebieten. Verjüngende Gesichtsmasken und Oberlippenwaxing, High Heels und sexy Outfits – sie lässt nichts unversucht.

Doch es ist wie verhext: Flirts in einer Cocktail-Bar laufen ins Leere, die anwesenden Männer behandeln sie wie Luft. Ihr Plan, sich einer Single-Reisegruppe anzuschließen, scheitert am Alterslimit. Sie startet eine Fitness-Offensive, die ihr aber außer einem verstauchten Knöchel nicht viel einbringt.

Klischee für Klischee demontiert Sandra Schönthal die Illusionen über ewige Jugend, denen Frauen nachhängen, und kommt zum Schluss: Pfeif drauf! Du bist so alt, wie du dich fühlst, mach das Beste daraus!

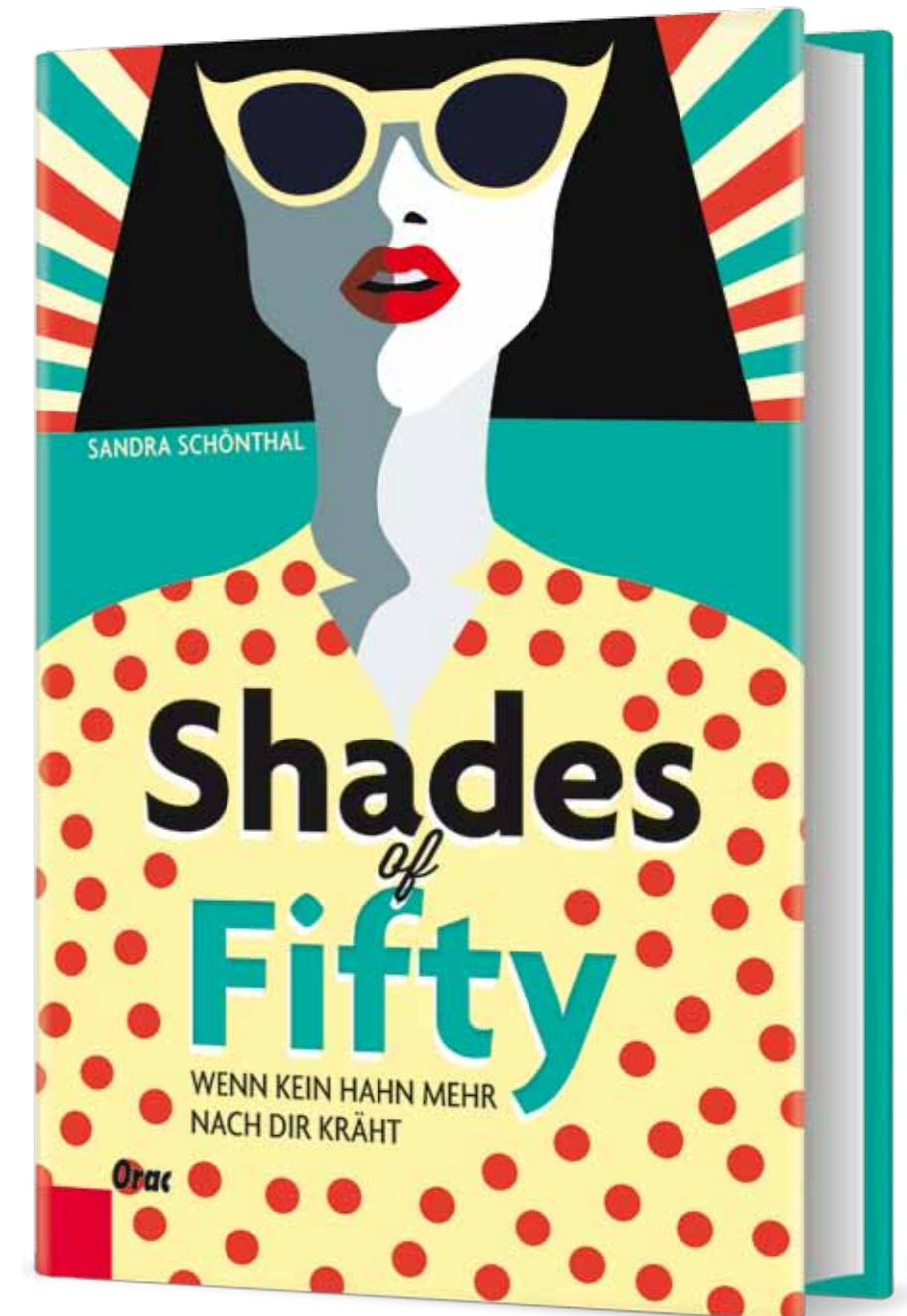


© Peter Rainer

DIE AUTORIN

SANDRA SCHÖNTHAL, nach dem Dolmetscherstudium Übersetzerin, schließlich Journalistin (AZ, täglich Alles, Kurier). 2012 Veröffentlichung des Buchs „Falsche Frösche: Klatsch den Traumprinz an die Wand!“ (dvtv). Lebt als freie Journalistin und Autorin in Wien.

- Eine Frau sagt dem Altern den Kampf an: witzig, schrill und frech
- Jedes Klischee, aber wirklich jedes, wird aufs Korn genommen
- Eine Satire auf den Jugend- und Schönheitswahn



Sandra Schönthal
Shades of Fifty

Wenn kein Hahn mehr nach dir kräht

Format 13,5 x 21,5 cm | 160 Seiten

Hardcover, Schutzumschlag

ISBN 978-3-7015-0590-6

€ (A, D) 19,90 | Orac

Auch als E-Book erhältlich

ET: September 2016



9 783701 505906



Autorin steht für Lesungen zur Verfügung



Lovelybooks-Leserunde

Auf zu neuen Ufern: Drücken Sie den Reset-Knopf und verändern Sie Ihr Leben!

Lebensstil und Gewohnheiten sind kein Schicksal. Sie sind selbst gewählt. Und sie lassen sich verändern. Harald Koisser zeigt, wie es geht. Denn Veränderung ist eine Kunst, die jeder beherrschen kann. Er nimmt die LeserInnen bei der Hand, geht mit ihnen den „direkten Umweg zum Ziel“ und führt sie durch die Tore der Veränderung – etwa das Tor der Stille, das Tor der Liebe, das Tor der Spiritualität. Zu jedem Kapitel gibt es Übungen, die den Blick auf die Welt verändern, neue Perspektiven eröffnen, Lebenslust, Begeisterung und Freude wecken. So lässt sich ein Zukunftsbild des Lebens entwerfen, das all das enthält, was bisher nur Wunschtraum war.

Die wichtigsten Schritte auf dem Weg zur Veränderung

Visionen zulassen – Werthaltungen hinterfragen – Vergangenes hinter sich lassen – eingefahrene Gewohnheiten über Bord werfen – Neues wagen – an sich glauben – das Neue leben



VON HARALD KOISSER BEI ORAC LIEFERBAR



© Regina Mierzwa



ISBN 978-3-7015-0514-2
€ (A, D) 19,90



ISBN 978-3-7015-0499-2
€ (A, D) 14,90



DER AUTOR

HARALD KOISSER, Philosoph, Kommunikationsberater, Coach, Autor philosophischer Bücher und Theaterstücke, Fastenbegleiter, Liebeskultur-Trainer. Er kennt die Angst und die Euphorie, die mit dem Wandel einhergehen, als Begleiter von Veränderungsprozessen und aus eigener Anschauung. Harald Koisser lebt und arbeitet auf Schloss Eschelberg (Oberösterreich), wo er auch Seminare zu den Themen Leben, Lieben, Regenerieren anbietet. www.koisser.at

- Wie Veränderung gelingt: eine Anleitung
- Ein Mutmach-Buch für Menschen, die auf dem Weg zu Neuem sind
- Mit zahlreichen Übungen für einen gelingenden Neubeginn



Harald Koisser
Die Kunst, sich zu verändern

Format 13,5 x 21,5 cm | 160 Seiten
Hardcover, Schutzumschlag
ISBN 978-3-7015-0589-0
€ (A, D) 19,90 | Orac
Auch als E-Book erhältlich
ET: September 2016



Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Lovelybooks-Leserunde

Die Spione sind unter uns. Florian Horcicka enttarnt das geheime Netzwerk der Agenten in Österreich.

Spannend wie ein Thriller liest sich das neue Buch von Aufdeckungsjournalist Florian Horcicka. Seit Jahren beobachtet er die Spionage-Szene in Österreich – jetzt packt er sein Wissen aus.

Welche Bedeutung hat Österreich im internationalen Spionage-Geschäft? Wie arbeiten die Agenten aus den ehemaligen Ostblockstaaten, für die Wien eine zentrale Drehscheibe ist? Wie dicht geknüpft ist ihr Netzwerk, und wie beeinflussen sie die Politik?

Welche Rolle spielt das Heeresnachrichtenamt in dieser geheimen Gesellschaft? Mit seinen guten Verbindungen zu politischen Entscheidungsträgern hat es eine nicht zu unterschätzende Macht im Staat.

Von Bedeutung ist auch die Wirtschaftsspionage: Welche Firmen stehen im Visier? Wie gehen die Agenten vor? Und welchen Einfluss haben sie auf Unternehmens-Entscheidungen? OMV oder OPEC sind nur zwei Beispiele von Organisationen, für die sich Agenten aus aller Welt brennend interessieren.

Mit vielen atmosphärischen Beschreibungen zeichnet Florian Horcicka ein plastisches Bild des Lebens in dieser Schattengesellschaft.



© privat

VON FLORIAN HORCICKA BEI K & S ERSCHIENEN



ISBN 978-3-218-00966-9
€ (A, D) 22,-
Auch als E-Book



DER AUTOR

FLORIAN HORCICKA, geboren in Wien, ist seit 2000 als Journalist tätig. Seine berufsbedingte Neugier hat ihn tief in wirtschaftliche und politische Affären (Bawag-Skandal, NSA, Hypo) geführt. Regelmäßig sorgt er mit seinen Enthüllungen für Aufsehen. Nach Stationen bei *News*, *Österreich* und *Format* war er zuletzt beim *trend* tätig. Seine Spezialgebiete: Wirtschaftskriminalität, Ost-Politik und Geheimdienste.

- Ein heißes Thema: Die geheime Welt der Spione in Österreich
- Agenten in Wien: Ihre Arbeit, ihre Ziele, ihr Einfluss auf die Politik
- Mit zahlreichen bisher nicht veröffentlichten Insider-Informationen



Florian Horcicka
Im Fadenkreuz der Spione
Wie Agenten Österreich unterwandern

Format 13,5 x 21,5 cm | 192 Seiten
Hardcover, Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01042-9
€ (A, D) 22,- | K & S
Auch als E-Book erhältlich
ET: September 2016



Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Interviews und TV-Auftritte

Europa streitet. Nationalistische Parteien haben ungeahnten Zulauf. Kommt Ihnen das bekannt vor? Das gab es schon einmal: 1918–1939

Walter Rauscher, der sich mit Biografien über Karl Renner und Reichspräsident Hindenburg sowie mit der Doppelbiografie „Hitler und Mussolini“ als Sachbuchautor einen Namen machte, zeigt in seinem neuen Buch auf, wie der Frieden in Europa in den 20er- und 30er-Jahren des vergangenen Jahrhunderts auf dramatische Weise scheiterte. Wirtschaftskrise, Arbeitslosigkeit, erbitterte Streitigkeiten um territoriale Grenzen bestimmten zwei Jahrzehnte lang das politische Geschehen. Nationale Egoismen und ein wachsender Antisemitismus vergifteten das gesellschaftliche Klima. Staatenbund- und Zollunionsprojekte, die eine Entspannung der politischen und wirtschaftlichen Lage bringen sollten, scheiterten.

Damit wurde der Boden für den Siegeszug der faschistischen Diktaturen bereitet: Mussolini in Italien, autoritäre Regime in Ungarn, Jugoslawien, Polen, Rumänien und dem restlichen Osteuropa, Ständestaat in Österreich und schließlich das Dritte Reich. Als Hitler Österreich annektierte und die Tschechoslowakei zerschlug, sahen die westeuropäischen Mächte tatenlos zu.

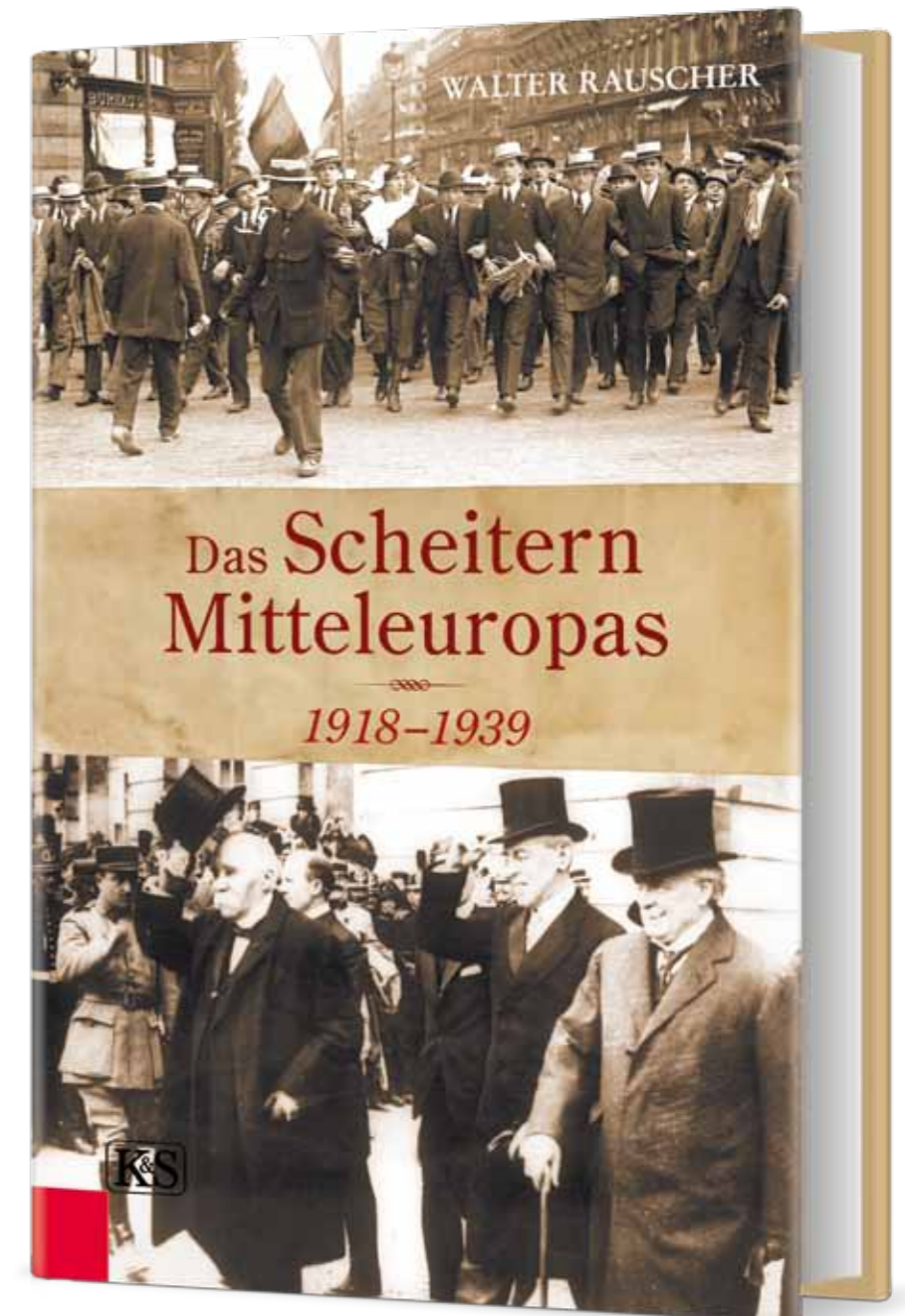
Die Folgen sind bekannt: Der Zweite Weltkrieg entbrannte und brachte millionenfachen Tod, Vernichtung, Vertreibung und verheerende Zerstörung.



DER AUTOR

WALTER RAUSCHER, Historiker und Spezialist für die europäische Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts. 1992 bis 2006 am Österreichischen Ost- und Südosteuropa-Institut tätig, seit 2008 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, zunächst an der Historischen Kommission, mittlerweile am Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung. Er veröffentlichte zahlreiche, teilweise auch in andere Sprachen übersetzte Bücher und gab gemeinsam mit anderen Historikern über zwei Jahrzehnte lang die Serie „Außenpolitische Dokumente der Republik Österreich 1918–1938“ heraus.

- Der Zerfall Europas vor dem Zweiten Weltkrieg
- Historiker Walter Rauscher über den Weg in die Diktatur
- Wiederholt sich Geschichte? Dieses Buch gibt darauf Antwort



Walter Rauscher
Das Scheitern Mitteleuropas
 1918–1939

Format 13,5 x 21,5 cm | 192 Seiten
 Hardcover, Schutzumschlag
 ISBN 978-3-218-01043-6
 € (A, D) 22,- | K & S
 Auch als E-Book erhältlich
 ET: September 2016

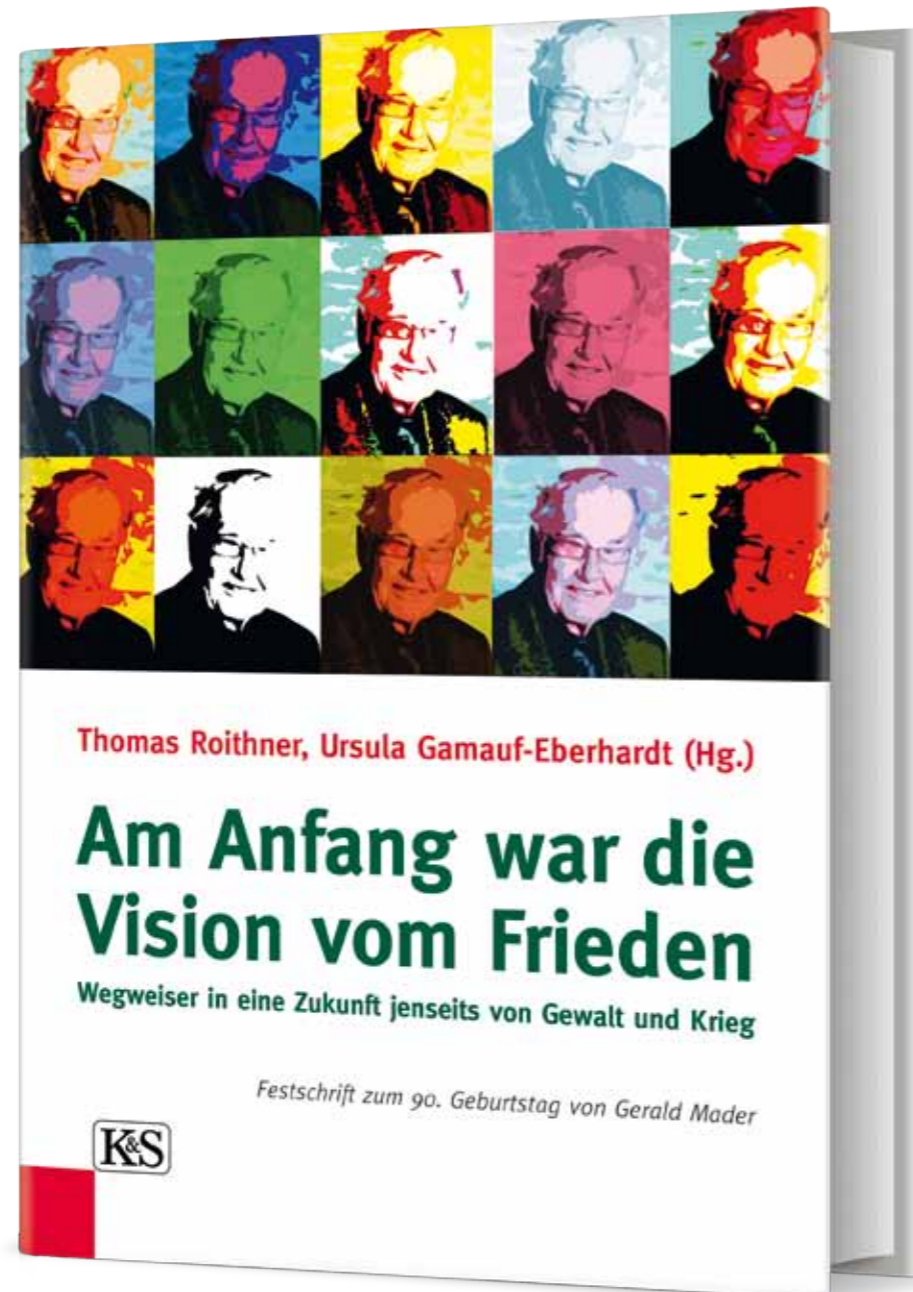


Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



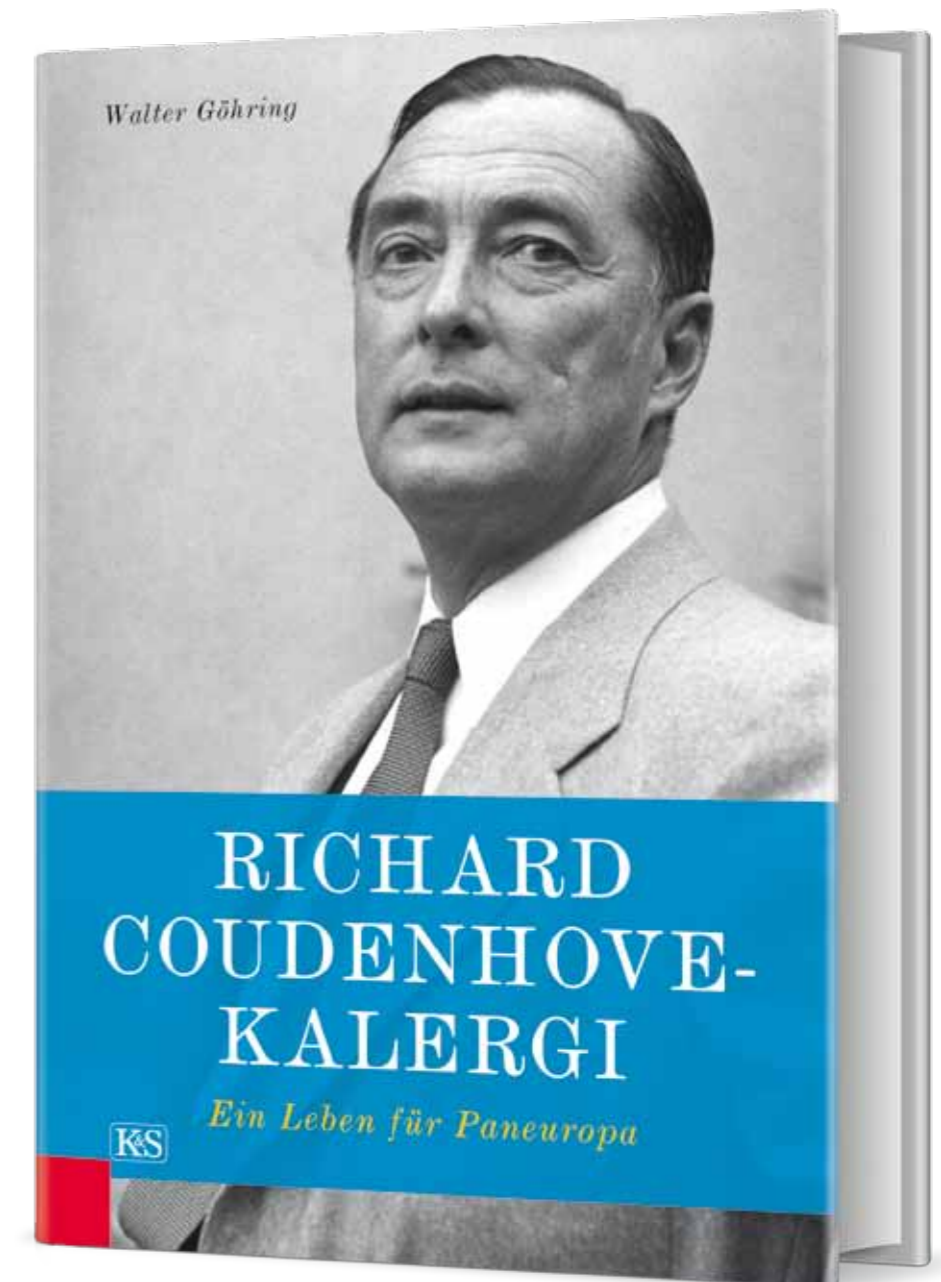
Presseschwerpunkt Politik und Geschichte

- Frieden: Ein umfassender Blick auf die wichtigste Frage unserer Zeit
- Von Jean Ziegler und Noam Chomsky bis Stephan Schulmeister und Erhard Busek: 43 namhafte Autoren nehmen Stellung

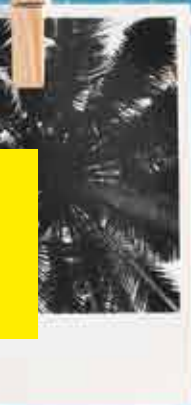


Wie lässt sich Frieden schaffen in einer Welt, die von Wirtschaftskriegen, Religionskriegen und Kriegen um Ressourcen und Klima erschüttert wird? Dieser Frage gehen die Autoren dieses Buches nach. Ihre Beiträge umfassen Kritik und Diskussion, Theorie und Praxis, Politik und Philosophie, Realität und Utopie – ein umfassendes Werk, das alle Aspekte des Themas beleuchtet.

- Die erste umfassende Biografie des Wegbereiters der EU
- Das bewegte Leben eines österreichischen Kosmopoliten
- Ein Plädoyer für die Weiterentwicklung des europäischen Gedankens



Richard Coudenhove-Kalergi (1894–1972), adeliger Herkunft, gilt als Wegbereiter der EU. 1922 gründete er in Wien die „Paneuropa“-Bewegung. Er floh vor dem NS-Regime in die USA und gewann nach seiner Rückkehr u.a. de Gaulle, Adenauer und Kreisky für die europäische Sache. Zeithistoriker Walter Göhring folgt seinen Lebensstationen, dokumentiert sein freieuropäisches Denken und das Fortwirken seiner Europa-Idee.



krennmayr
scheridan



© www.detailsinn.at

Das Elternhaus: zertrümmert. Lebenskonzepte: abhanden gekommen. Regeln, ein toter Maulwurf und Anleitungen – das sind Dinge, an die man sich hält, wenn nichts mehr da ist. Eine junge Frau, Mitte 20, sitzt nach dem Abriss ihres Elternhauses im Schutt und versucht einen Wiederaufbau. Wie besessen räumt und schleppt sie das Vergangene in ihre Notunterkunft. Dabei entsteht nicht nur eine solide Bleibe, sondern auch ein Gegenmodell zur gesellschaftlichen Norm.

Simone Hirth sorgt mit jedem Satz für Überraschungen. Sie geht an die Grenzen literarischer Möglichkeiten und trifft dort auf das Eigentliche. Zynismus verkehrt sich in Galgenhumor, die Sprache wird zum Experiment. Ein außergewöhnliches Romandebüt!

*Dass es weitergeht, weiß ich, ich habe längst Adieu
gesagt zu den Zweifeln. Meine Oberarme sind schon enorm.
PS: Es riecht ein wenig nach Schimmel. Ich werde lüften müssen.*

DIE AUTORIN

SIMONE HIRTH, geboren 1985 in Freudenstadt, aufgewachsen in Lützenhardt. Studium am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig. Nach diversen Umzügen und Aushilfsjobs lebt sie heute als freischaffende Autorin und Lektorin in Gablitz im Wienerwald. Verschiedene Preise und Stipendien, zuletzt: Start-Stipendium des BMUKK, Schwäbischer Literaturpreis 2014, Hans-Weigel-Literaturstipendium 2015/16. „Lied über die geeignete Stelle für eine Notunterkunft“ ist ihr erster Roman.




- Regel Nr. 1: Dieser Roman ist ein literarisches Erlebnis.
- Regel Nr. 2: Ein Leben in Trümmern ist nicht das Ende.
- Regel Nr. 3: Es gibt einen Gegenentwurf.



Simone Hirth
**Lied über die geeignete Stelle
für eine Notunterkunft**
Roman

Format: 12 x 20 cm | 176 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01045-0
€ (A, D) 19,90 | Kremayr & Scheriau
Auch als E-Book erhältlich
ET: August 2016



-  Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung
-  Leseexemplar über Vertreter
-  Lovelybooks-Leserunde



© Carolina Steinbrecher

Eine Erinnerung, die verschwimmt, ein Mensch, der immer dünner wird – das ist, was Moni täglich mit ansehen muss. Sie pflegt ihre demenzkranke Mutter, so gut es geht, doch die nimmt ihr die Luft zum Atmen. In einem Wechselspiel aus Distanzierung und Annäherung versucht Moni die Vergangenheit zu rekonstruieren, um die Lücken ihrer eigenen Geschichte zu füllen und sich allmählich zu lösen.

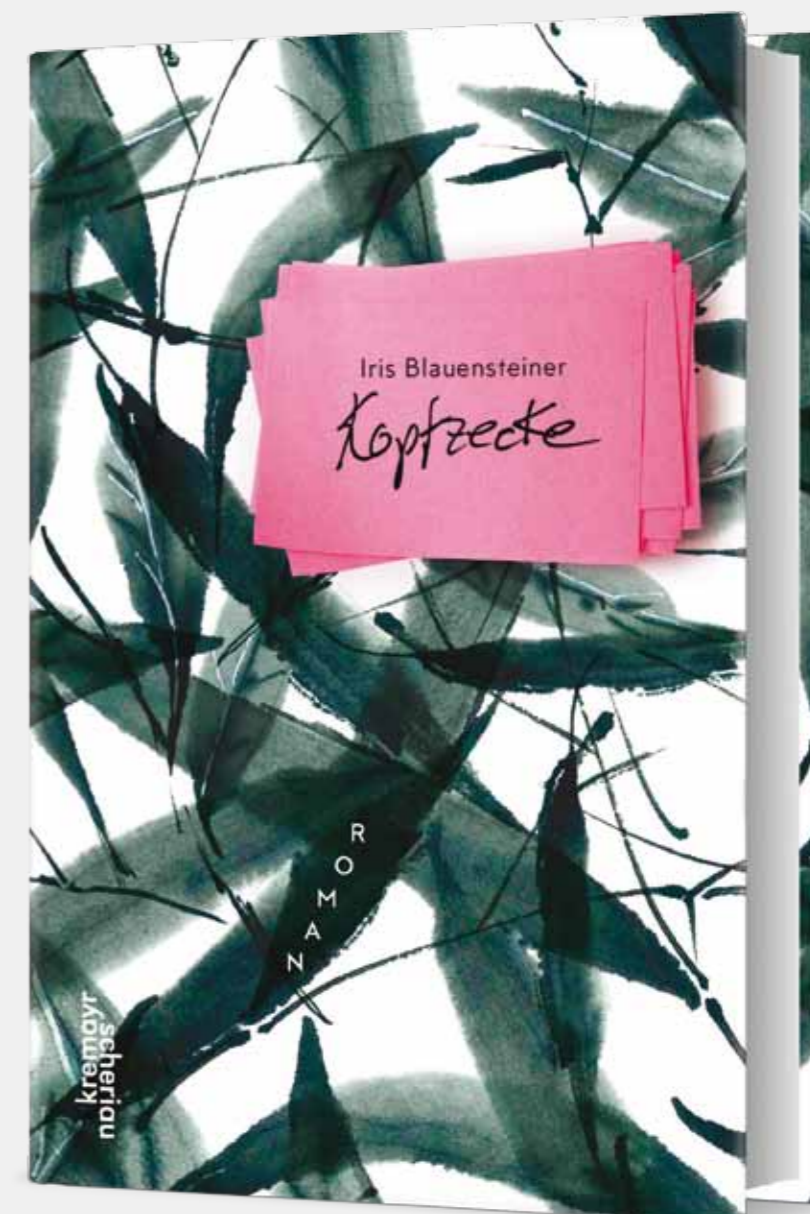
In stillen Szenen und poetischen Bildern schafft Iris Blauensteiner Atmosphären, in denen die Figuren nahbar werden. Dazwischen liegen das Unausgesprochene und die Unsicherheit darüber, was Erinnerung und Identität sind. Ein einfühlsamer Roman über einen der schwierigsten Abschnitte im Leben einer Tochter.

*Sie sitzt vor mir hinter einer Wand, ungreifbar.
Ein Gegenwartsphantom, das wartet, die Zeit fließt
langsam durch sie hindurch.*

DIE AUTORIN

IRIS BLAUENSTEINER, geboren 1986 in Wien. Filmemacherin und Autorin. Diplom der Bildenden Kunst und der Theater-, Film- und Medienwissenschaft in Wien. Etliche Preise und Stipendien, u.a.: Start-Stipendium für Filmkunst des BKA 2014, Award für „Beste Österreichische Nachwuchsfilmern“ bei VIS 2014 für den Kurzfilm „Schwitzen“, DramatikerInnenstipendium des BMUKK 2013 und Nominierung zum Retzhofer Dramapreis, Finalistin beim Literaturwettbewerb Wartholz 2012. www.irisblauensteiner.com

- Ein berührender Roman vom Erinnern und Vergessen
- Über den Abschied einer Tochter von ihrer demenzkranke Mutter
- Poetische Szenen konstruieren ein fragiles Familienbild



Iris Blauensteiner
Kopfzecke
Roman

Format: 12 x 20 cm | 176 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01044-3
€ (A, D) 19,90 | Kremayr & Scheriau
Auch als E-Book erhältlich

ET: August 2016



9 783218 010443

- 🎤 Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung
- 📖 Leseexemplar über Vertreter
- 📖 Lovelybooks-Leserunde



© www.detailsinn.at

Leben im Transit: Die Erzählerin treibt zwischen den Ländern der Welt umher, auf der Suche nach einem Woanders. Sie feiert Partys in der Wüste Kaliforniens, verliebt sich in Indien, begibt sich auf Selbsterfahrung im Urwald Brasiliens. Nicht die Orte sind es, die faszinieren, sondern die Menschen, die ihr auf der Reise begegnen und genau wie sie selbst: Suchende, Freigeister, Einsame und Liebende sind.

Marianne Jungmaier zeichnet einzigartige Charaktere und magische Begegnungen, Orte, die zu tiefst heimisch und doch fremd sind. Ihre Geschichten erzählen aus dem Inneren der Ferne und machen vor allem eines: süchtig.

*Wir folgen den Strömen in Richtung Trash Fence,
gleiten wie Fische in Schwärmen durch die Wüste, auf das Licht zu,
staubig, doch die Augen glänzen wie das Herz.
Die Nacht versinkt kalt und knirschend unter unseren Reifen.*

DIE AUTORIN

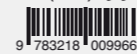
MARIANNE JUNGMAIER, 1985 in Linz geboren, studierte Digitales Fernsehen, Filmwissenschaften und Journalismus. Seit 2011 freischaffende Autorin. Lebt in Berlin. Reisen und Aufenthalte u.a. in Südindien, Italien, Großbritannien, Tschechien. Ihr erster Roman „Das Tortenprotokoll“ wurde mit dem George-Saiko-Preis 2016 ausgezeichnet.
www.mariannejungmaier.at

- Geschichten über Helden und Freigeister
- Aus Brasilien, Island, Serbien, Indien u.v.m.
- Voller Sinneseindrücke und magischer Momente

VON MARIANNE JUNGMAIER
BEI K & S ERSCHIENEN



ISBN 978-3-218-00996-6
€ (A, D) 19,90



9 783218 009966

Marianne Jungmaier
Sommernomaden
Stories

Format: 12 x 20 cm
208 Seiten mit Fotografien
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-218-01046-7
€ (A, D) 19,90 | Kremayr & Scheriau
Auch als E-Book erhältlich

ET: Juli 2016



9 783218 010467



Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Leseexemplar über Vertreter



Lovelybooks-Leserunde

Highlights



ISBN 978-3-218-01020-7
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



AUFLAGE 2.



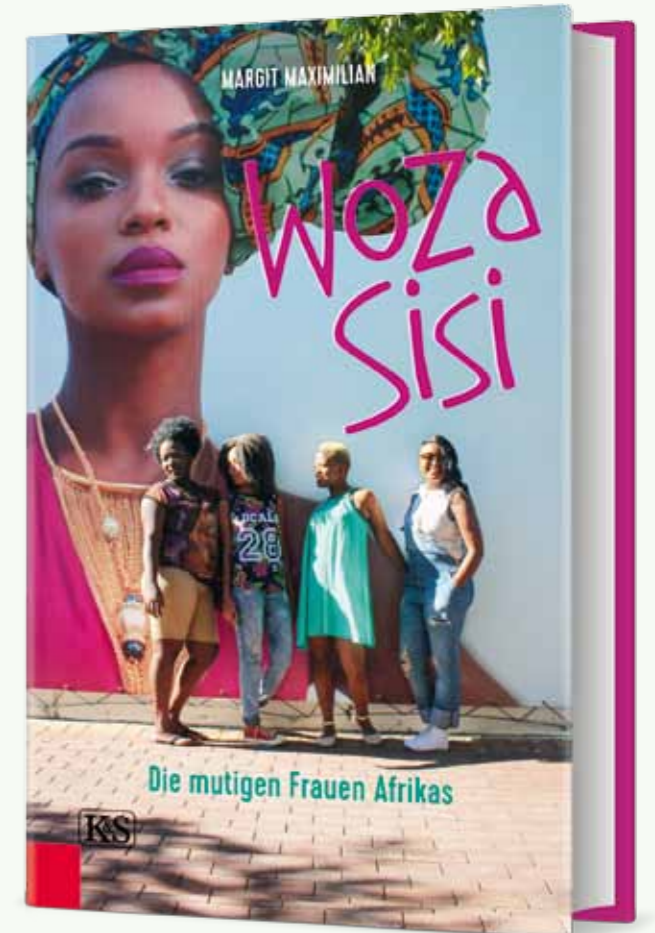
ISBN 978-3-218-00931-7
€ (A, D) 24,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00994-2
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



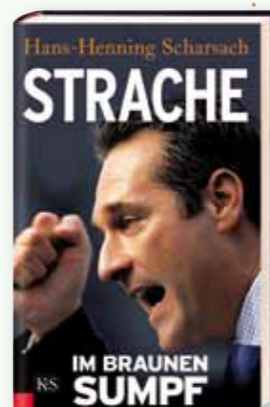
ISBN 978-3-218-01027-6
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-01025-2
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00761-0
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00844-0
€ (A, D) 24,- | Auch als E-Book



AUFLAGE 2.



ISBN 978-3-218-00968-3
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



AUFLAGE 2.



ISBN 978-3-218-00969-0
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00989-8
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



AUFLAGE 5.



ISBN 978-3-218-00879-2
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



AUFLAGE 8.



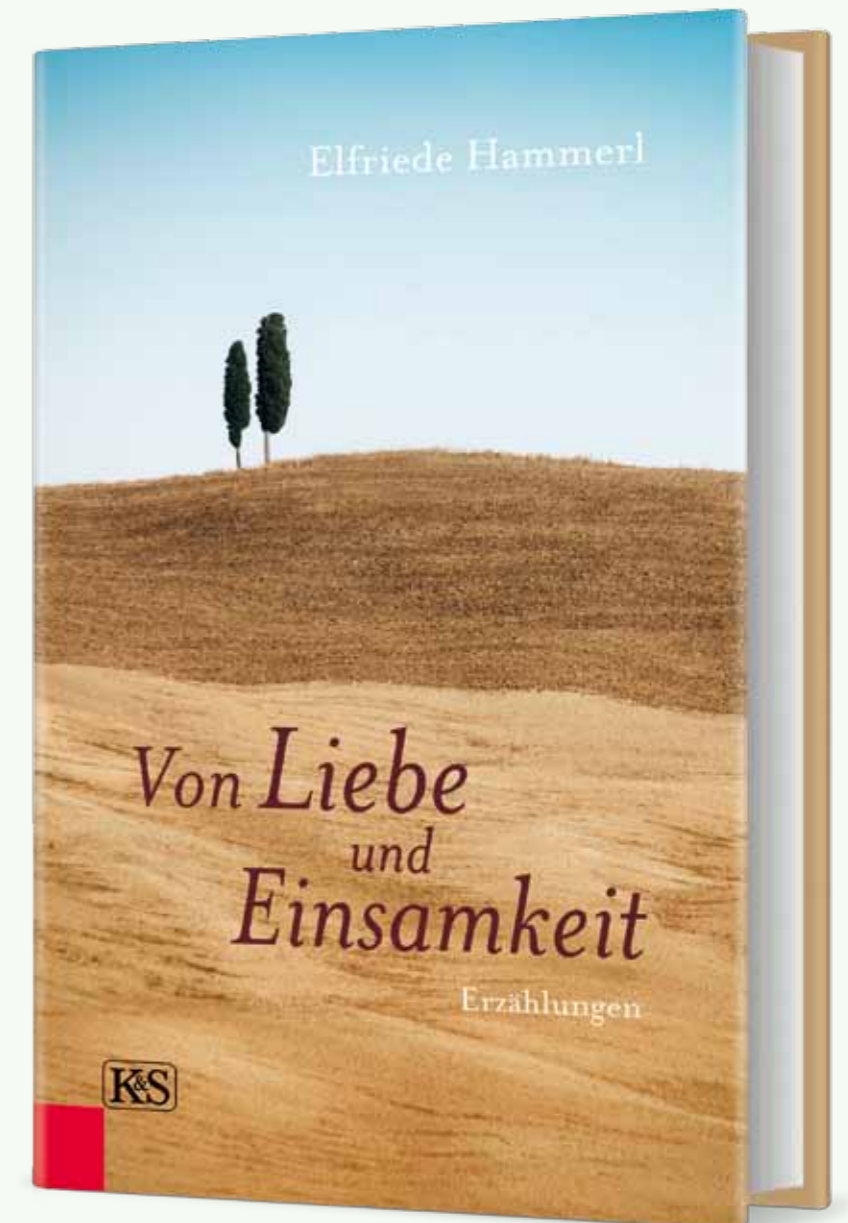
ISBN 978-3-218-01028-3
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00991-1
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00933-1
€ (A, D) 24,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-01022-1
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00862-4
€ (A, D) 24,- | Auch als E-Book



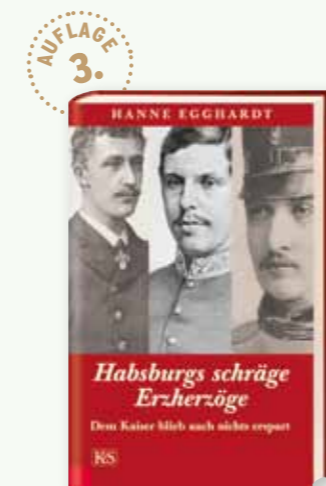
ISBN 978-3-218-00993-5
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00932-4
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00988-1
€ (A, D) 24,- | Auch als E-Book



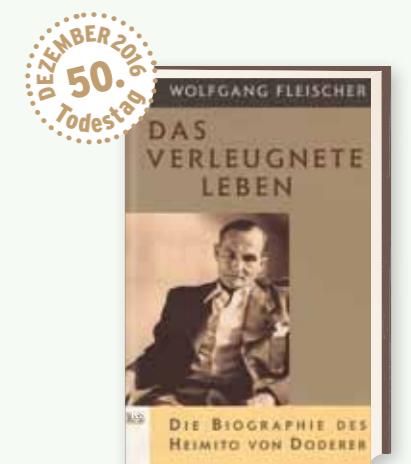
ISBN 978-3-218-00787-0
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00965-2
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00934-8
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00619-4
€ (A, D) 34,50



ISBN 978-3-7015-0578-4
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0471-8
€ (A, D) 17,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0543-2
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0586-9
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0585-2
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0524-1
€ (A, D) 21,90



ISBN 978-3-7015-0503-6
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0577-7
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0529-6
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0551-7
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0537-1
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book



ISBN 978-3-7015-0531-9
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book

DAS STANDARDWERK



ISBN 978-3-7015-0455-8
€ (A, D) 20,-
9 783701 504558

AUFLAGE 24.



ISBN 978-3-7015-0454-1
€ (A, D) 22,- | Auch als E-Book
9 783701 504541

AUFLAGE 3.

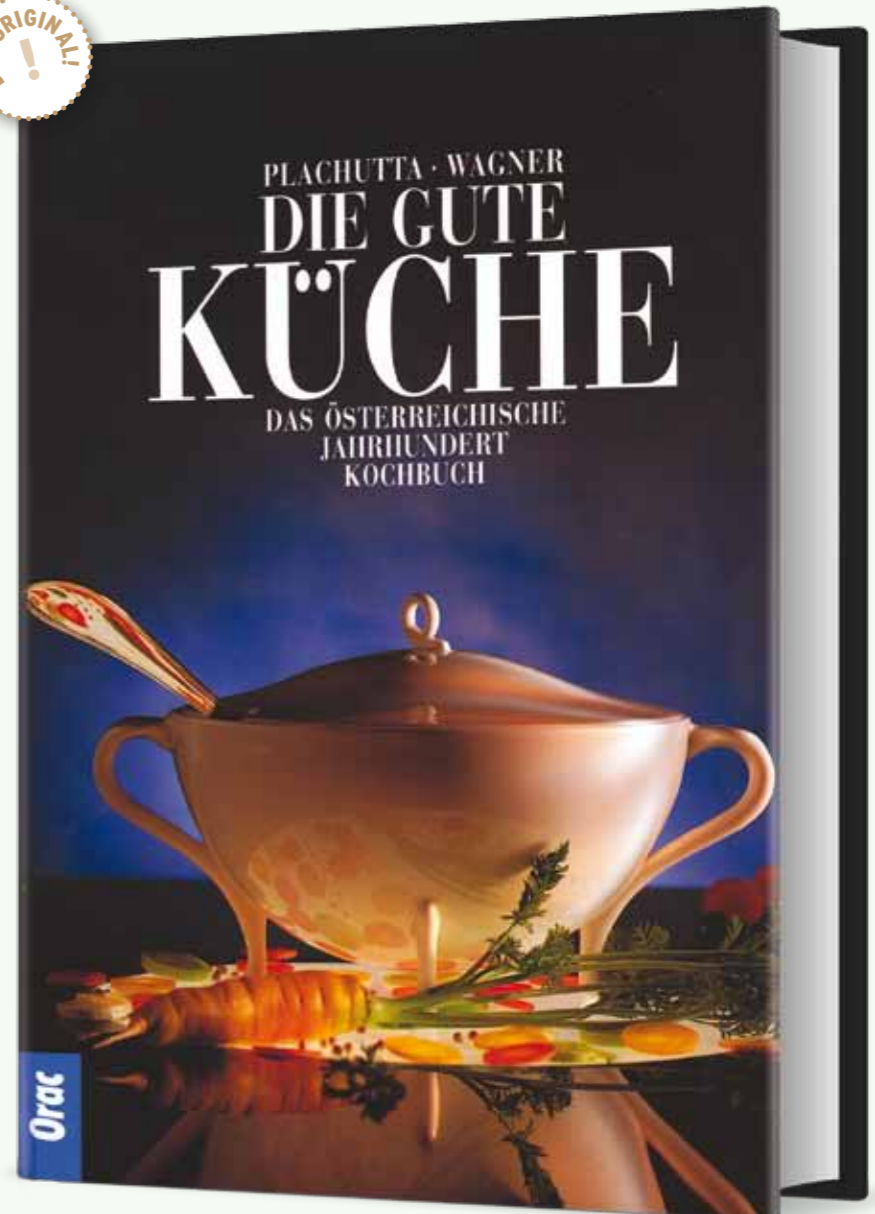


ISBN 978-3-7015-0517-3
€ (A, D) 29,90
9 783701 505173



ISBN 978-3-218-00907-2
€ (A, D) 24,- | Auch als E-Book
9 783218 009072

DAS ORIGINAL!



ISBN 978-3-7015-0310-0
€ (A, D) 34,50
9 783701 503100



ISBN 978-3-7015-0542-5
€ (A, D) 29,90
9 783701 505425

AUFLAGE 8.



ISBN 978-3-7015-0574-6
€ (A, D) 14,90 | Auch als E-Book
9 783701 505746



ISBN 978-3-7015-0518-0
€ (A, D) 19,90
9 783701 505180



ISBN 978-3-218-00940-9
€ (A, D) 19,90
9 783218 009409



ISBN 978-3-7015-0527-2
€ (A, D) 22,90
9 783701 505272



ISBN 978-3-7015-0493-0
€ (A, D) 29,90
9 783701 504930



ISBN 978-3-7015-0548-7
€ (A, D) 34,90
9 783701 505487

Ein schönes,
einfühlsames Buch
über den Wunsch,
eine Familie mit
Kindern zu sein.

Annemarie Stoltenberg, NDR



ISBN 978-3-218-01023-8
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



Wie viele Fenster hat deine Welt?

Dieses Buch musste
dringend geschrieben
werden.

Juliane Fischer, Die Presse



ISBN 978-3-218-00997-3
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-01026-9
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00995-9
€ (A, D) 29,90



Klar, treffend, poetisch
und mit Witz. Was für ein
beeindruckendes Buch!

*Eva Hepper,
Deutschlandradio Kultur*



ISBN 978-3-218-01024-5
€ (A, D) 16,90 | Auch als E-Book



ISBN 978-3-218-00990-4
€ (A, D) 19,90 | Auch als E-Book



Richtig verwegene Geschichten,
in sich abgeschlossene Gedanken-
spiele, die mit viel (Selbst-)Ironie
gekonnt einen eigenwilligen
Ton pflegen.

Uschi Loigge, Kleine Zeitung

Auslieferung Österreich/Südtirol

Dr. Franz Hain 
Verlagsauslieferungen

Dr. Franz Hain Verlags-
auslieferungen GmbH
Dr. Otto Neurath-Gasse 5
A-1220 Wien
T: 01/282 65 65-77
F: 01/282 52 82 Bestellabteilung
bestell@hain.at

Außendienst

Wien, Niederösterreich,
Steiermark, Burgenland
Günther Lintschinger
T: 0664/530 96 16
F: 03862/524 12
lintschingerbruck@a1.net

Vorarlberg, Tirol, Salzburg,
Oberösterreich, Kärnten und Südtirol
Mario Seiler
c/o Verlagsvertretung Höller
Hauptstraße 111
A-8141 Unterpremstätten
T: 03136/20006
F: 03136/20006-10
m.seiler@hoeller.at

Auslieferung Deutschland/Luxemburg

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

Proлит Verlagsauslieferung
Siemensstraße 16
D-35463 Fernwald (Annerod)
F: 0641/943 93 39
Jens Vogt
T: 0641/943 93 31
J.Vogt@Prolit.de
Andrea Willenberg
T: 0641/943 93 35
A.Willenberg@Prolit.de

Außendienst Berlin

Helmut Figoluschka
Verlagsvertretungen
Postfach 100273
D-10562 Berlin
T: 030/610 73 290
F: 030/610 73 291
figoluschka@buchmenue.de

Auslieferung Schweiz

AVA
Verlagsauslieferung AG

AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
T: 044/762 42 00
F: 044/762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

Außendienst

Markus Vonarburg
AVA Verlagsvertretungen
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
T: 044/762 42 09
m.vonarburg@ava.ch

Presse Deutschland und Schweiz

BUCH CONTACT
Einemstraße 20 C
D-10785 Berlin
T: 030/20 60 66-90



BUCH CONTACT
Rosastraße 21
D-79098 Freiburg
F: 0761/29 60 4-40
buchcontact@buchcontact.de

Verlag Kremayr & Scheriau GmbH & Co. KG

Währinger Straße 76/8
A-1090 Wien
office@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70
F: +43/1/713 87 70-20

Verlagsleitung & Geschäftsführung

Martin Scheriau
m.scheriau@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70-15

Stv. Verlagsleitung

Leitung Gesamtprogramm
Barbara Köszegi
b.koeszegi@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70-11

Programmleitung Literatur

Tanja Raich
t.raich@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70-16

Lektorat

Paul Maercker
p.maercker@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70-17

Veranstaltungen

Ursula Rinderer
u.rinderer@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70-18

Presse

Elisabeth Katzensteiner
e.katzensteiner@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70-14

Vertrieb, Administration

Werner Scheucher
w.scheucher@kremayr-scheriau.at
T: +43/1/713 87 70-22

Verlagsassistentz

Julia Winkler
j.winkler@kremayr-scheriau.at
T: +43/713 87 70-10

Abonnieren Sie unseren Newsletter auf www.kremayr-scheriau.at
und kommunizieren Sie mit uns auf Facebook und Twitter.

kremayr.scheriau 

@KremayrScheriau 